

PENDENTIF « LYRA© »

Les Créations d'Anna®

VST Diffusion 2B



Ce tutoriel a été conçu et vous est offert par



Je vous souhaite un très beau moment de perlage !

Matériel pour le Pendentif « LYRA »



36 Lipi®
par Puca®-Paris
Bronze Indian Rose



12 Chatons montés
4 mm



Rocailles 15/0 (R15)
Rocailles 8/0 (R8)



Carré à tisser 40 mm



1 Attache pendentif
travaillé avec anneau
ouvert



Fil Fireline 0.12

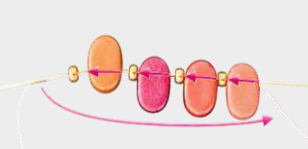


Aiguille 010

Réalisation du Pendentif « Lyra »



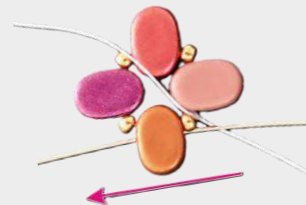
1) Enfiler 1 Lipi, 1 R15,
1 Lipi, 1 R15, 1 Lipi, 1
R15. 1 Lipi. 1 R15.



2) Passer en boucle
dans toutes les perles.



3) Faire un double
nœud.



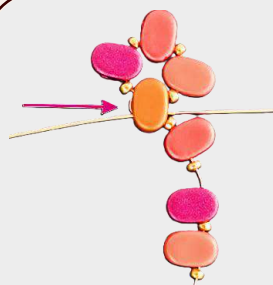
4) Passer dans le 1^{er}
trou de la Lipi et
couper l'excédent de fil



5) Passer dans le 2nd
trou de la Lipi pour
faire demi-tour



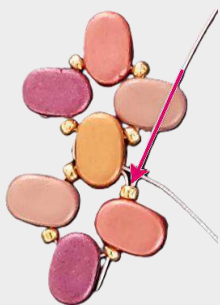
6) Enfiler 1 R15, 1 Lipi,
1 R15, 1 Lipi, 1 R15, 1
Lipi, 1 R15.



7) Passer en boucle
dans la 1^{ère} Lipi.



8) Voici le résultat
obtenu.



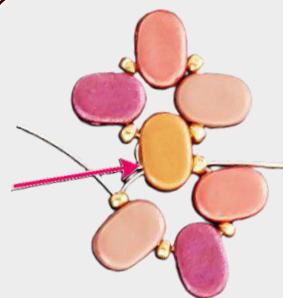
9) Passer dans la R15, la 2^{de} Lipsi et la R15 suivante.



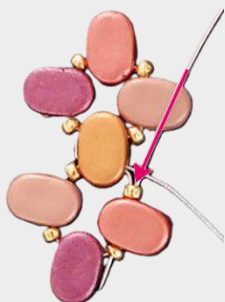
10) Passer dans la 3^{eme} Lipsi, la R15 suivante.



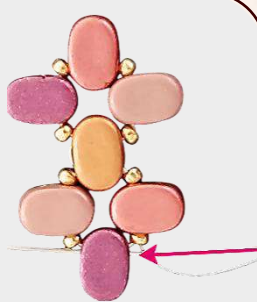
11) Passer dans la 4^{eme} Lipsi et la R15 suivante.



12) Passer dans la 1^{ere} Lipsi et la R15 suivante.



13) Passer dans la 2^{de} Lipsi et la R15.



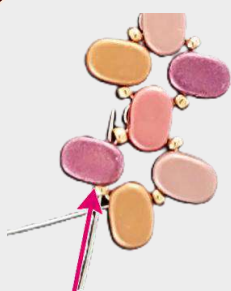
14) Passer dans la 3^{eme} Lipsi.



15) Répéter les étapes 6 à 15, 3 fois.



16) Voici le résultat obtenu.



17) Passer de nouveau dans toutes les perles.



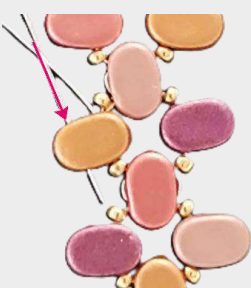
18) Passer dans la R15 et la Lipsi.



19) Passer dans le 2nd trou de la Lipsi pour faire demi-tour.



20) Passer dans le 1^{er} trou de la Lipsi suivante.



21) Passer dans le 2nd trou de la Lipsi pour faire demi-tour



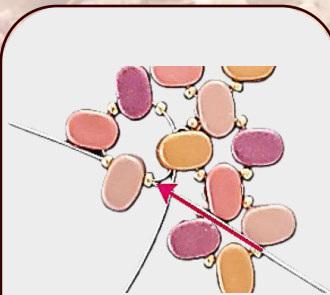
22) Enfiler 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15.



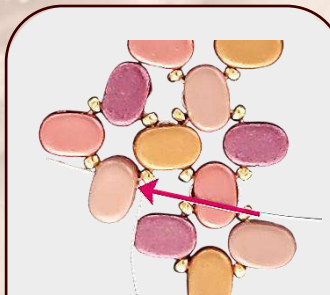
23) Passer en boucle dans le 2nd trou de la Lipsi.



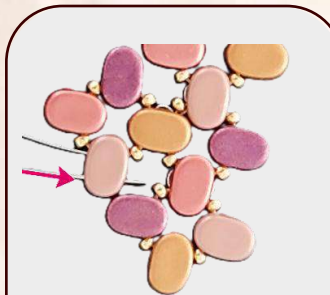
24) Voici le résultat obtenu.



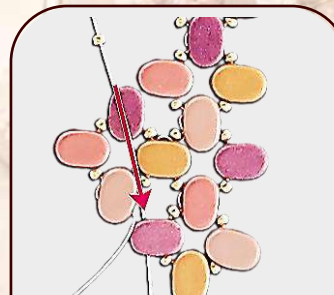
25) Passer de nouveau dans toutes les perles.



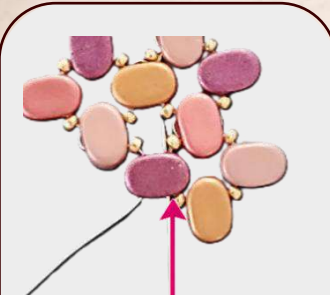
26) Se placer dans le 1^{er} trou de la Lipsi.



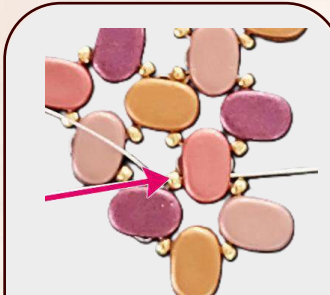
27) Passer dans le 2nd trou de la Lipsi pour faire demi-tour.



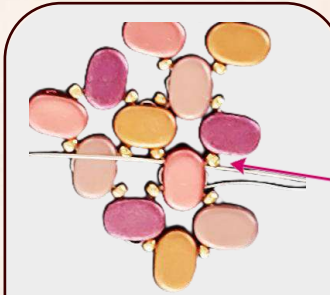
28) Enfiler une R15 et passer dans le 1^{er} trou de la Lipsi.



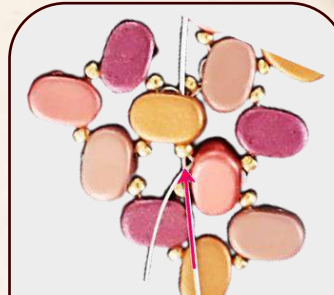
29) Passer dans le 2nd trou de la Lipsi pour faire demi-tour.



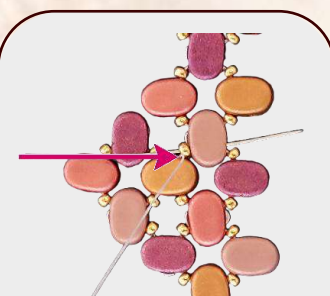
30) Passer dans la R15 et dans le 1^{er} trou de la Lipsi.



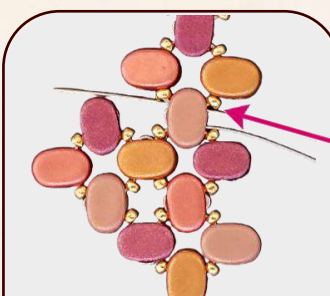
31) Passer dans le 2nd trou de la Lipsi pour faire demi-tour.



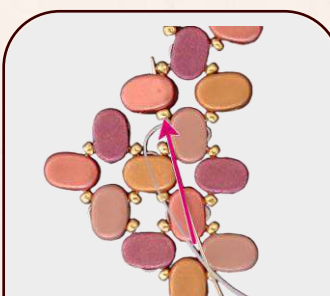
32) Passer dans la R15 et le 1^{er} trou de la Lipsi suivante.



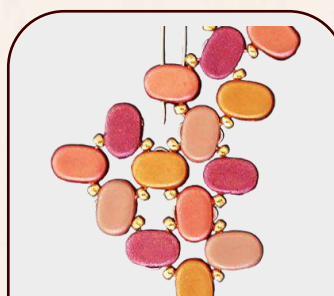
33) Passer dans la R15 et le 1^{er} trou de la Lipsi.



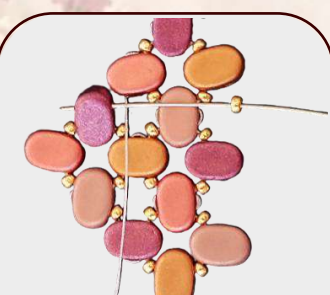
34) Passer dans le 2nd trou de la Lipsi pour faire demi-tour.



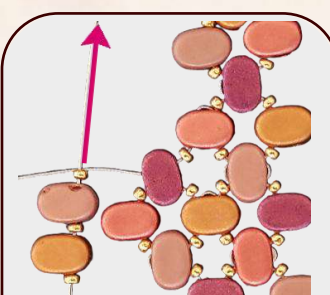
35) Passer dans la R15 et le 1^{er} trou de la Lipsi.



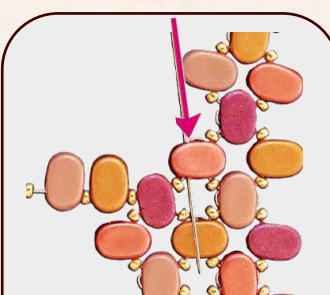
36) Passer dans le 2nd trou de la Lipsi pour faire demi-tour.



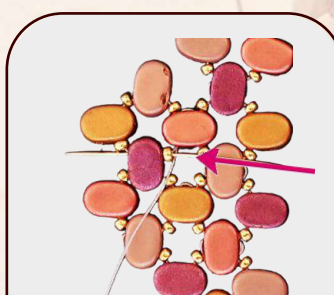
37) Enfiler 1 R15, et passer dans la Lipsi à gauche.



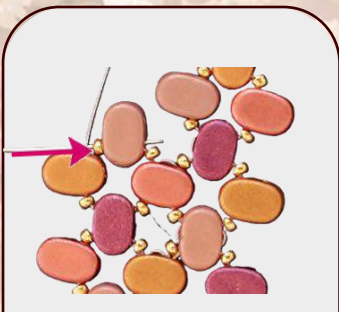
38) Enfiler 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15.



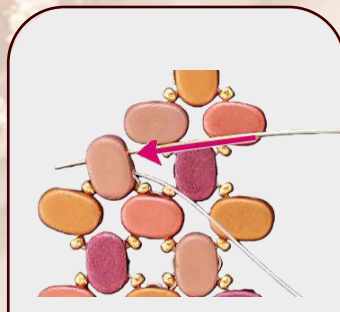
39) Passer dans le 1^{er} trou de la lipsi au-dessus.



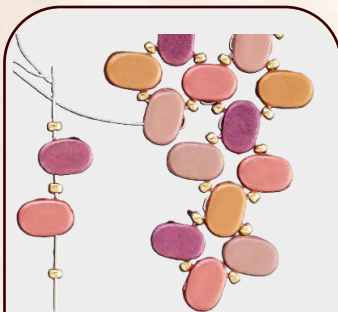
40) Passer dans le 1^{er} trou de la Lipsi du dessous.



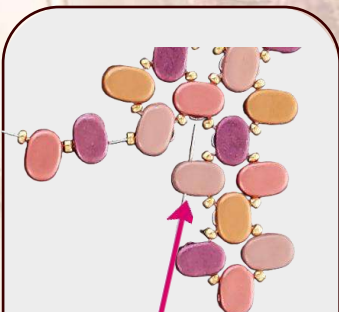
41) Passer de nouveau dans toutes les perles et se placer dans le 1^{er}



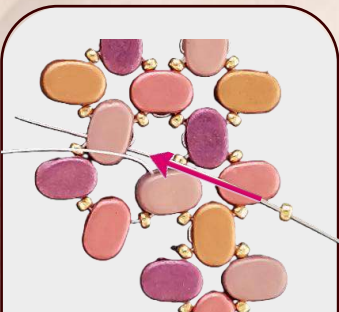
42) Passer dans le 2nd trou de la Lipi pour faire demi-tour.



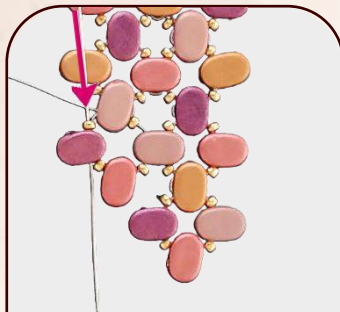
43) Enfiler 1 R15, 1 Lipi, 1 R15, 1 Lipi, 1 R15.



44) Passer dans le 1^{er} trou de la Lipi en dessous.



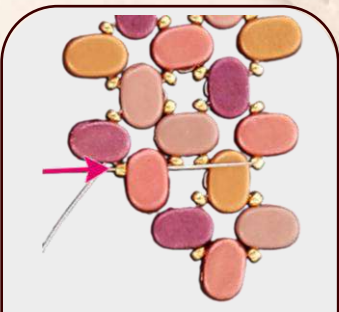
45) Enfiler 1 R15 et passer dans le 1^{er} trou de la Lipi au-dessus.



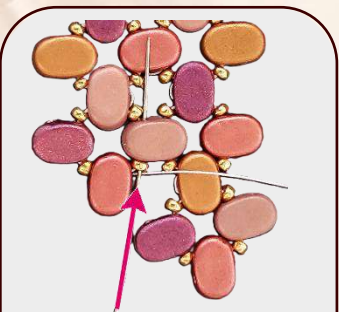
46) Passer de nouveau dans toutes les perles.



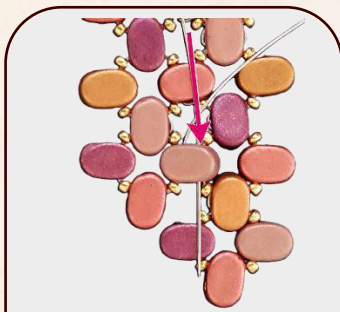
47) Voici le résultat obtenu.



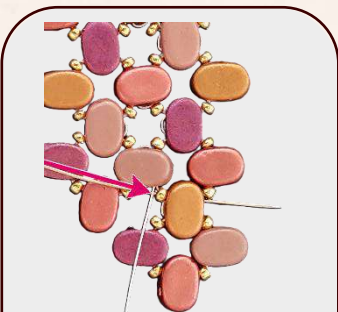
48) Passer dans la R15 et la Lipi.



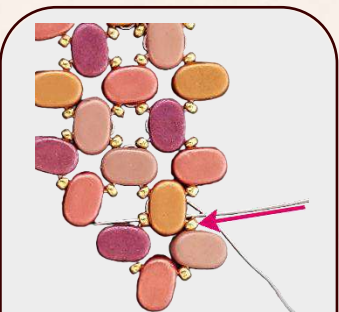
49) Passer dans la R15 et le 1^{er} trou de la Lipi au-dessus.



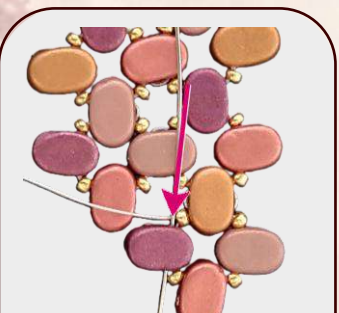
50) Passer dans le 2nd trou de la Lipi pour faire demi-tour.



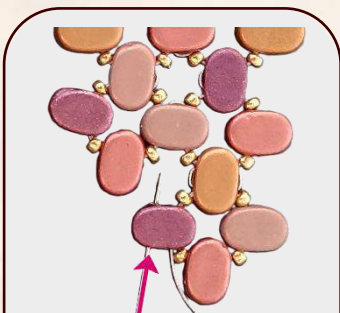
51) Passer dans la R15 et le 1^{er} trou de la Lipi (à gauche).



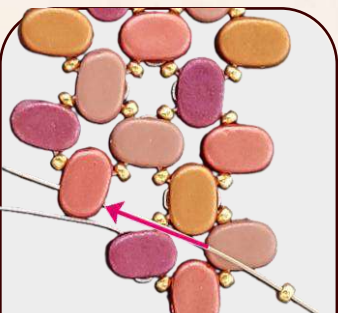
52) Passer dans le 2nd trou de la Lipi et la R15 suivante.



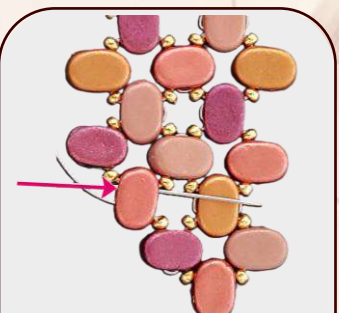
53) Passer dans le 1^{er} trou de la Lipi en dessous.



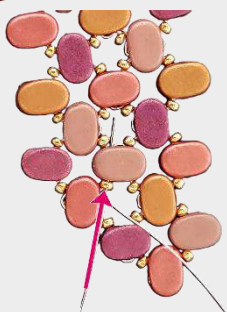
54) Passer dans le 2nd trou de la Lipi pour faire demi-tour.



55) Enfiler 1 R15 et passer dans la Lipi au-dessus à gauche.



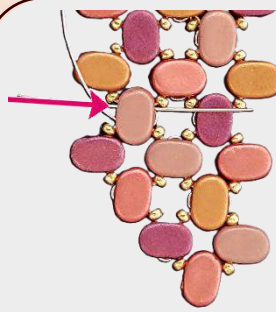
56) Passer dans le 2nd trou de la Lipi pour faire demi-tour.



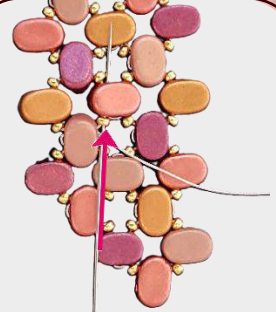
57) Passer dans la R15 et le 1^{er} trou de la Lipsi au-dessus.



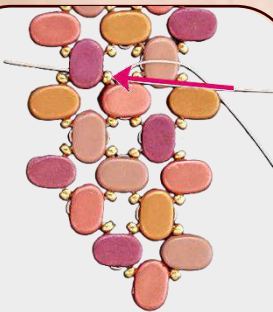
58) Passer dans la R15 et le 1^{er} trou de la Lipsi au dessus.



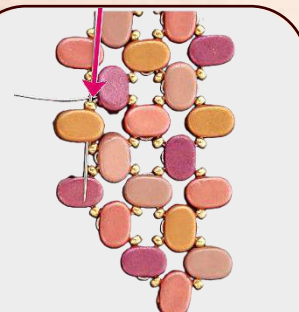
59) Passer dans le 2nd trou de la Lipsi pour faire demi-tour.



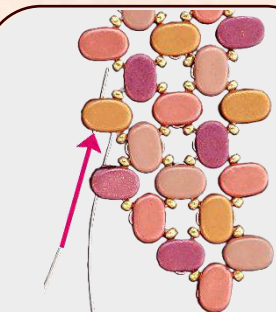
60) Passer dans la R15 et le 1^{er} trou de la Lipsi au-dessus.



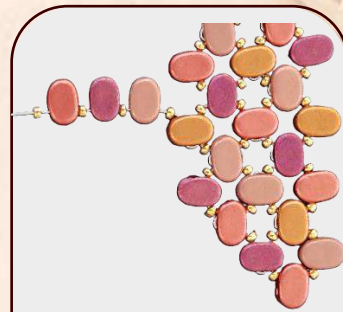
61) Passer dans la R15 et le 1^{er} trou de la Lipsi au-dessus à gauche.



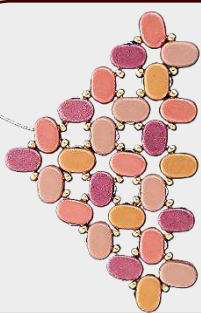
62) Passer dans la R15 et le 1^{er} trou de la Lipsi en dessous.



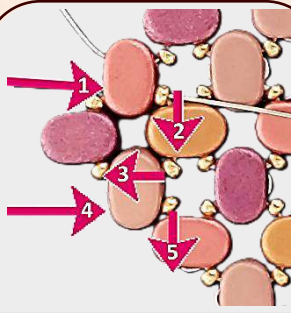
63) Passer dans le 2nd trou de la Lipsi pour faire demi-tour.



64) Tourner votre travail et répéter les étapes 22 à 37.



65) Voici le résultat obtenu.



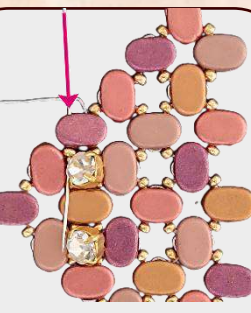
66) Passer dans toutes les perles en suivant les flèches indiquées



67) Passer dans le 2nd trou de la Lipsi pour faire demi-tour et la R15.



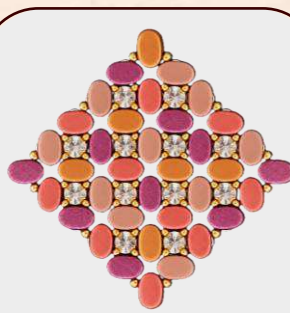
68) Enfiler 1 Chaton et passer dans la R15, Lipsi (trou opposé)



69) Placer le 2^{ème} Chaton, puis passer dans la 2^{nde} Lipsi, passer dans les R15 et les Chatons pour fixer le 2nd côté.

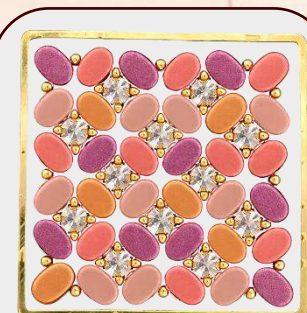


70) Procéder de la même façon pour placer les 4 autres Chatons.



71) Répéter les étapes 16 à 70.

Voici le résultat obtenu !



72) Placer votre Carré sous votre travail



73) Enfiler 1 R8.



74) Passer sous le cadre et dans la R8.



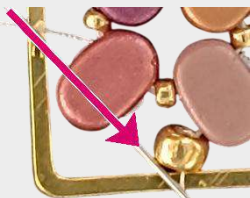
75) Passer dans la Lipsi.



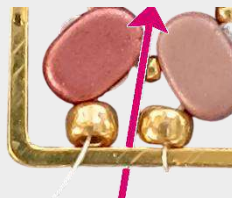
76) Passer dans le 2nd trou de la Lipsi et la R15.



77) Passer dans le 1^{er} trou de la Lipsi.



78) Passer dans le 2nd trou de la Lipsi.



79) Enfiler 1 R8 et passer sous le Carré.



80) Passer dans la R8 et le 2nd trou de la



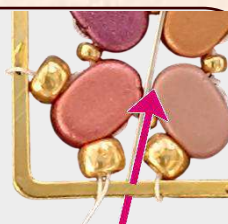
81) Enfiler 1 R8.



82) Passer sous le Carré, puis dans la R8, la Lipsi.



83) Passer dans la R8 au-dessus du Carré.



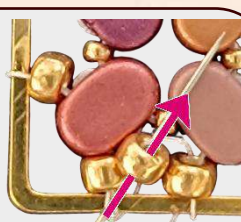
84) Passer sous le Carré.



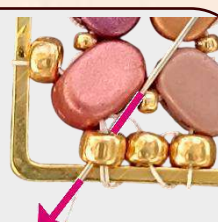
85) Enfiler 1 R8.



86) Passer dans la R8 et sous le Carré.



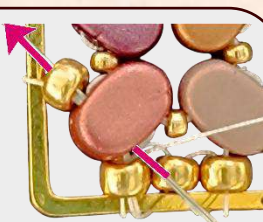
87) Passer dans la R8 du milieu.



88) Passer dans la R8 et sous le Carré.



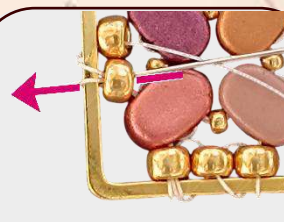
89) Passer dans la 1^{ère} R8.



90) Passer dans la Lipsi et la R8.



91) Passer sous le Carré.



92) Enfiler 1 R8, passer dans la R8 précédente et sous le Carré.



93) Passer dans la R8 et la Lipsi.



94) Passer dans la R15 et la Lipsi suivante.



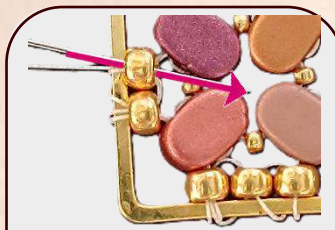
95) Enfiler 1 R8, passer sous le Carré, puis dans la R8 et la Lipsi.



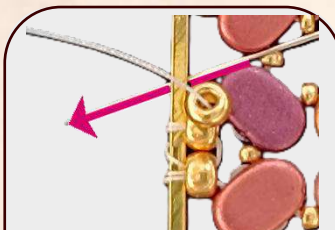
96) Passer dans la R15 et la Lipsi, comme ceci.



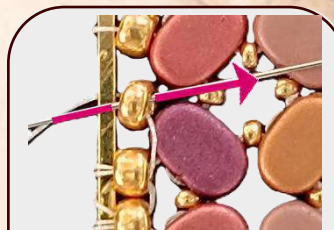
97) Passer dans la 2^{ème} R8 et en dessous du Carré.



98) Passer dans la R8 au-dessus du Carré.



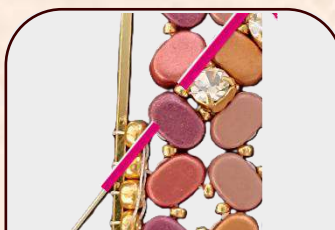
99) Enfiler une R8 et passer sous le Carré.



100) Passer dans la R8.



101) Répéter les étapes 99 et 100, 2 fois.



102) Répéter les étapes 93 à 101 tout le long.



103) Répéter les étapes 78 à 103 sur les 3 autres côtés.



104) Placer la bélière. Félicitations vous avez terminé.

J'espère que ce modèle vous a plu !!! Vous pouvez retrouver mes créations sur :

<https://www.instagram.com/les.creationsdanna/?hl=fr>

https://www.facebook.com/annabelle.demasi/?locale=fr_FR

En partageant sur les différents réseaux sociaux, veuillez indiquer que ce bijou a été conçu par

Les Créations d'Anna® - VST Diffusion 2B

Les Créations d'Anna
— VST DIFFUSION 2B —