

DAHLIA Boucles d'oreilles  
Créé par *Angel Accessories*

*"Dahlia"*  
Design by *Angel Accessories*



SUPERKHEOPS® PAR PUCA® - PARIS  
ENAMEL PINK

Matériel pour 1 boucle d'oreille :

- FireLine 4 lb
- 1 Rivoli 12 mm
- 1 support de boucle d'oreille
- 8 SUPERKHEOPS® par PUCA® PARIS ENAMEL PINK
- 8 Samos® par PUCA® PARIS (4 roses et 4 violettes)
- 8 perles de jade blanc 4 mm
- Miyuki Delica 11/0 Purple Iris
- Miyuki Rocaille ronde (RR 11/0) Metallic Light Bronze
- Miyuki Rocaille ronde (RR 11/0) Galvanized Aluminium
- Miyuki Rocaille ronde (RR 15/0) Dyed Blue Zircon Silver Lined
- Miyuki Rocaille ronde (RR 15/0) Crystal
- Miyuki Rocaille ronde (RR 15/0) Carnation Pink Ceylon
- Miyuki Rocaille ronde (RR 15/0) Dyed Transparent Red Violet
- Miyuki Rocaille ronde (RR 15/0) Metallic Light Bronze
- Toho Demi Round 11/0 Gold Lined

✳ Dimensions de la boucle d'oreille : longueur : 5,8 cm, diamètre : 3,8 cm



- La première étape consiste à sertir le cristal.
- La base est réalisée avec 32 Miyuki Delica 11/0.

1



- Réalisez le premier rang avec les Miyuki Delica 11/0, puis ajoutez 2 rangs supplémentaires en Miyuki Rocaille ronde 15/0.

2



3



4

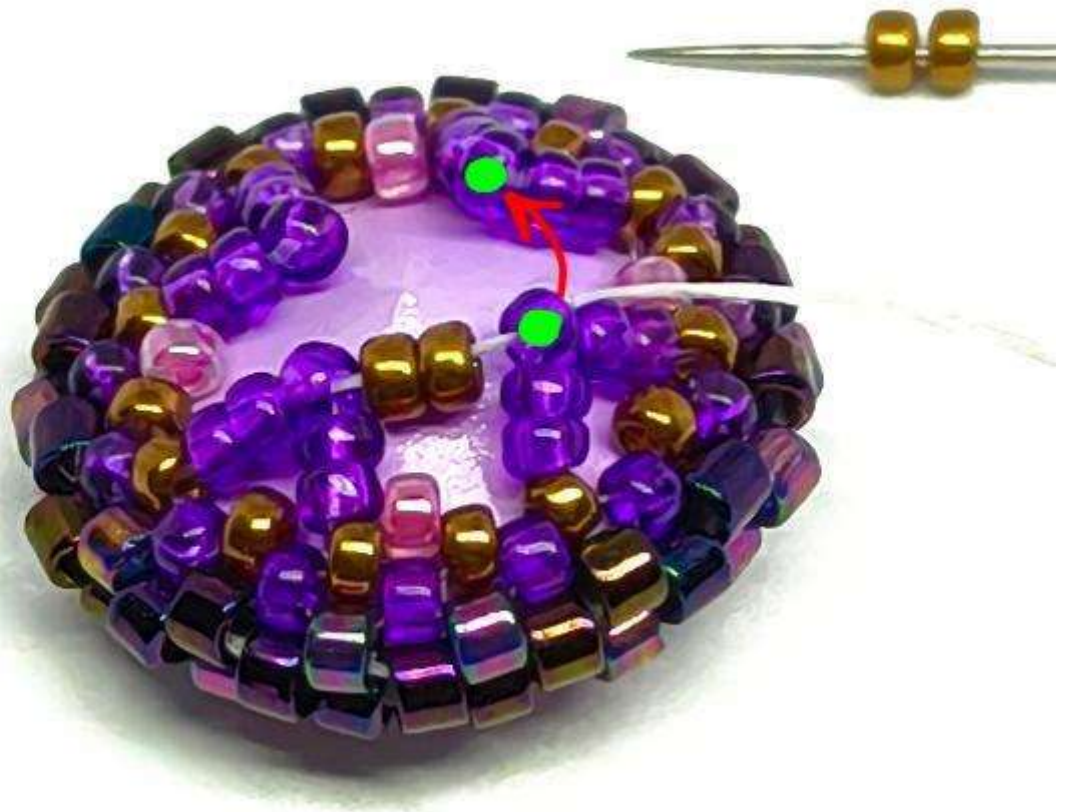


Recouvrez entièrement l'arrière du cristal avec des Miyuki RR 15/0.

5



6



✦ Il est préférable de recouvrir entièrement l'arrière du cristal afin d'éviter sa détérioration.

7



8



1 Miyuki RR:11/0

- Après avoir retourné votre ouvrage sur la face du cristal et inséré la première Miyuki RR 11/0, vous allez commencer la réalisation de la boucle d'oreille
- Les 3 photos suivantes montrent les étapes à réaliser dans l'espace suivant autour du cristal. Commencez par enfiler une Miyuki RR 15/0 puis une Super Kheops sur l'aiguille.
- Faites attention à l'orientation de la Super Kheops !

9



1 Miyuki RR 15/0

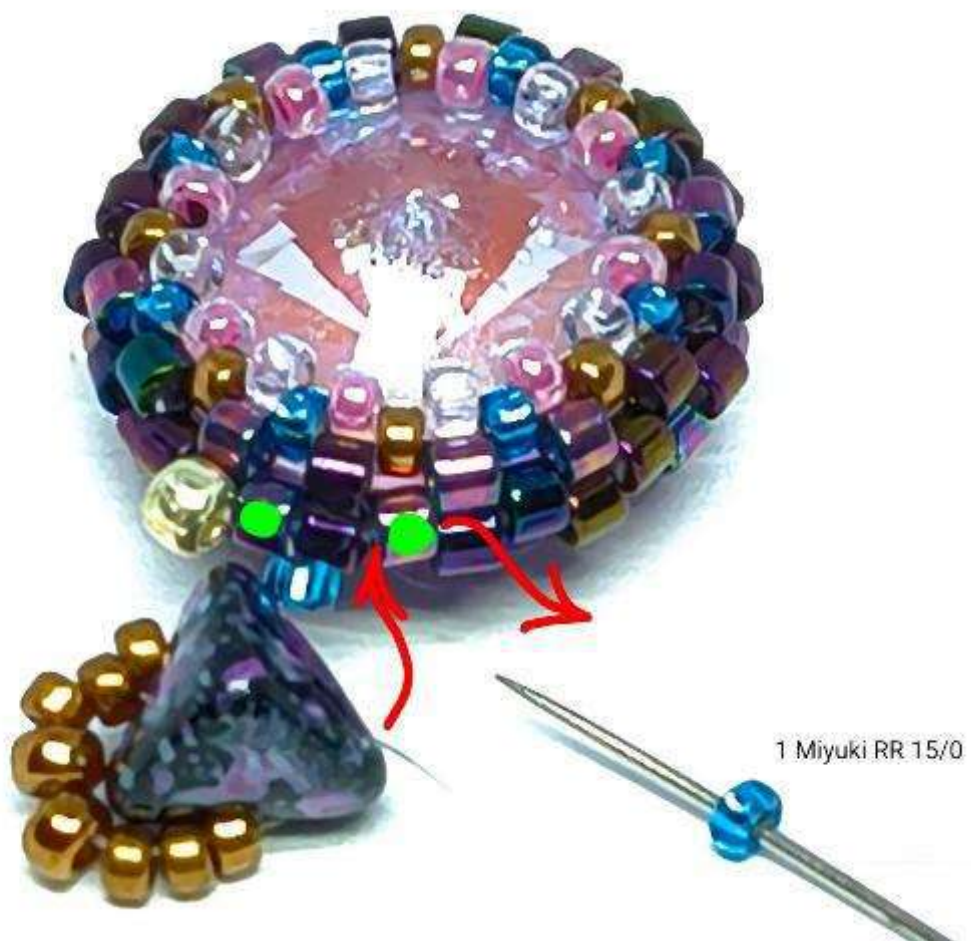
- Recouvrez la pointe de la Super Kheops avec le groupe de perles suivant : 3 Miyuki RR 15/0, 2 Miyuki RR 11/0, 3 Miyuki RR 15/0.

9a



- Une fois la Super Kheops terminée, ajoutez 1 Miyuki RR 15/0 sur l'aiguille puis reliez-la à la base du cristal.

9b



- Insérez une nouvelle Miyuki RR 11/0 dans l'espace suivant.

10



- Les perles marquées indiquent la zone de travail pour les étapes suivantes.
- Répétez les mêmes étapes que pour la Super Kheops précédente.

11



✦ Travaillez tout le pourtour du cristal en alternant les Miyuki RR 11/0 et les Super Kheops.

12



- Après avoir travaillé tout le pourtour du cristal, passez l'aiguille dans les perles marquées en vert et ressortez à la pointe de la Super Kheops.

13



- Depuis la pointe de la Super Kheops, insérez 3 Toho Demi Round 11/0 entre les 2 Miyuki RR 11/0.
- Ressortez l'aiguille après la 2e Miyuki RR 15/0 (voir les perles marquées).

14



- Vous allez maintenant insérer une perle Samos.
- Passez l'aiguille dans la perle selon le sens indiqué par la flèche.
- Passez ensuite dans la 2e Miyuki RR 15/0 de la Super Kheops suivante.
- Ressortez l'aiguille à la pointe de la Super Kheops, entre les 2 Miyuki RR 11/0.

15



- Comme pour la Super Kheops précédente, ajoutez 3 Toho Demi Round 11/0 à son sommet.
- Ressortez l'aiguille par la 2e Miyuki RR 15/0 (voir les perles marquées).

16



- Insérez une nouvelle perle Samos, cette fois violette.
- Passez l'aiguille dans la 2e Miyuki RR 15/0 de la Super Kheops suivante puis ressortez à sa pointe, entre les 2 Miyuki RR 11/0.

17



- Ajoutez 3 Toho Demi Round 11/0 puis ressortez au niveau des perles marquées où vous allez insérer une nouvelle perle Samos, cette fois rose.

18



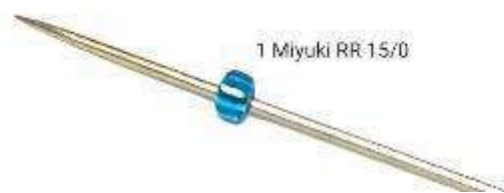
- Après avoir travaillé tout le pourtour de la boucle d'oreille et ajouté toutes les perles Samos, ressortez après les 3 perles marquées, au-dessus du groupe de Toho Demi Round.

19



- Au-dessus du groupe de Toho Demi Round, ajoutez 1 Miyuki RR 15/0 turquoise.
- Passez-la entre les 2 Miyuki RR 11/0.
- Ressortez l'aiguille juste après la Miyuki RR 11/0 bronze (voir la flèche).

20



- Après être ressorti de la Miyuki RR 11/0, enfiler 3 Miyuki RR 15/0 bronze sur l'aiguille puis passez dans la perle Samos.

21



3 Miyuki RR 15/0

- Après être ressorti de la perle Samos, enfitez à nouveau 3 Miyuki RR 15/0 bronze sur l'aiguille puis passez dans la Miyuki RR 11/0 indiquée.
- Faites passer l'aiguille au-dessus du groupe de Toho Demi Round 11/0.

22



3 Miyuki RR 15/0

- Ajoutez 1 Miyuki RR 15/0 turquoise au-dessus du groupe de Toho Demi Round 11/0.
- Ressortez l'aiguille immédiatement après la Miyuki RR 11/0 bronze.

23



1 Miyuki RR 15/0



- Si vous avez relié la perle Samos rose avec 3 Miyuki RR 15/0 bronze, reliez maintenant la perle Samos violette avec 3 Miyuki RR 15/0 roses.
- Répétez les mêmes étapes que pour la perle Samos précédente.
- Veillez à respecter les couleurs des perles afin d'obtenir un résultat harmonieux.

24



25



3 Miyuki RR 15/0



- Après avoir ajouté la dernière Miyuki RR 15/0 turquoise au-dessus du groupe de Toho Demi Round et relié la dernière perle Samos (voir le schéma), passez dans toutes les perles marquées.
- Ressortez l'aiguille au niveau de la perle Samos rose. À partir de maintenant, vous ne travaillerez plus que sur les perles Samos roses.

26



- Enfilez 1 perle de jade blanc, 1 Miyuki RR 11/0 et 5 Miyuki RR 15/0 sur l'aiguille puis passez dans la Miyuki RR 11/0 dorée située en bas, entre les 2 Super Kheops.
- Après être ressorti de la Miyuki RR 11/0 dorée, repassez l'aiguille dans les 3 premières Miyuki RR 15/0 du groupe de 5.

27



- Après être ressorti des 3 Miyuki RR 15/0, enfiler 2 Miyuki RR 15/0, 1 Miyuki RR 11/0 et 1 perle de jade blanc sur l'aiguille.
- Passez l'aiguille dans le groupe de 3 Miyuki RR 15/0 reliant la pointe de la Super Kheops. Passez ensuite dans toutes les perles marquées jusqu'à atteindre la perle Samos rose suivante. Voir le schéma !

28



- Répétez les mêmes étapes que pour la perle Samos rose précédente.
- Enfilez le même groupe de perles sur l'aiguille puis passez dans la Miyuki RR 11/0 dorée de la base.
- Les perles de jade seront toujours positionnées au-dessus des perles Samos roses.
- Repassez l'aiguille dans les 3 premières Miyuki RR 15/0 puis ajoutez le groupe de perles suivant sur l'aiguille. Voir le schéma 30 !

29



- Répétez ces étapes pour toutes les perles Samos roses. Une fois toutes les perles de jade ajoutées à la dernière perle Samos rose, passez l'aiguille dans toutes les perles marquées puis ressortez au niveau de la perle Samos rose suivante.

30



- Ressortez l'aiguille après les 3 Miyuki RR 15/0 qui relient la pointe de la Super Kheops.
- À cet endroit, vous allez relier le groupe de 3 Miyuki RR 15/0 à la perle de jade.

✦ Si vous vous demandez pourquoi je n'ai pas réalisé cette liaison lors de l'ajout de la perle de jade...

Nous sommes ici sur le dernier rang de la boucle d'oreille. Vous allez continuer à travailler au-dessus de chaque perle Samos rose, où sera ajoutée une Miyuki RR 15/0 turquoise.

Les 2 Miyuki RR 15/0 roses reliant le groupe de 3 Miyuki RR 15/0 à la perle de jade permettront d'obtenir une boucle d'oreille harmonieuse et stable.

31



- Après être passé dans la perle de jade, ressortez juste après la première Miyuki RR 15/0. Voir la perle marquée !
- C'est à cet endroit que vous allez ajouter la Miyuki RR 15/0 turquoise. Veillez à bien positionner les perles avant de serrer le fil.
- Maintenez une tension régulière du fil afin d'obtenir une boucle d'oreille à la fois bien serrée et harmonieusement disposée.

32



- Après être ressorti de la perle de jade, enfiler 2 Miyuki RR 15/0 roses sur l'aiguille puis passez dans le groupe de 3 Miyuki RR 15/0 de liaison.
- Passez ensuite l'aiguille dans toutes les perles marquées jusqu'à atteindre la perle Samos rose suivante.

★ La photo 34 présente le dos de la boucle d'oreille afin de visualiser précisément les perles marquées dans lesquelles passer pour rejoindre la perle Samos rose suivante.

33



✦ Si les perles ont été correctement mises en place, vous devriez pouvoir passer l'aiguille très facilement. Utilisez une aiguille fine et passez successivement dans chaque perle. Ne forcez surtout pas !

34



- Lorsque vous atteignez la perle Samos rose, répétez les mêmes étapes.

35





1 Miyuki RR 15/0

37



- Fixez le support de boucle d'oreille au-dessus de la perle Samos violette.
- Poursuivez le travail au-dessus de chaque perle Samos rose en ajoutant 1 Miyuki RR 15/0 turquoise à son sommet.

38



- Poursuivez l'ajout des perles de jade. Une fois le tour complet de la boucle d'oreille réalisé, positionnez soigneusement les perles avant de serrer le fil.
- Rentrez l'extrémité du fil et sécurisez-le soigneusement. Avant de couper le fil, ajustez une dernière fois la disposition des perles.
- La boucle d'oreille doit présenter une belle forme et être parfaitement stable.

39



Et voilà ! ✨

40



J'espère que ce modèle vous a plu ! 🍀