

Pendientes MIRAGE
Creado por *Angel Accessories*

"Mirage"
Design by *Angel Accessories*



VOLOS • PAR PUCA® - PARIS
COLLECTION MISHMASH

Material para 1 pendiente:

- 17 Volos® par Puca® – Paris – Collection Mishmash
- (8 Green, 2 Turquoise, 2 Emerald, 2 Topaz, 2 Peach, 1 Yellow)
- 5 cuentas de jade de 4 mm — pueden sustituirse por cuentas de 4 mm
- 1 Rose Montée de 4 mm Sapphire Opal Silver
- 160 cm de Fireline 4 lb
- 1 gancho para pendiente
- Rocallas Miyuki 8/0 Duracoat Galvanized Silver
- Rocallas Miyuki 11/0 Duracoat Galvanized Silver
- Rocallas Miyuki 15/0 Duracoat Galvanized Silver
- Rocallas Miyuki 11/0 Metallic Light Bronze
- Rocallas Miyuki 15/0 Metallic Light Bronze
- Toho DemiRound 11/0 Gold Lined Rainbow Crystal

La longitud del pendiente es de aproximadamente 6,5 cm, sin el gancho.



✦ El pendiente está compuesto por dos partes distintas. La primera parte es más fácil.

- Forme un anillo con 5 Volos, colocando 1 Toho DemiRound 11/0 entre cada par, excepto en un lado, donde dos Volos se colocan una al lado de la otra.

1



- Estas Toho DemiRound 11/0 permitirán fijar la Rose Montée sobre las Volos, para mantener bien estable la flor obtenida.
 - Después de pasar por la Toho DemiRound 11/0 opuesta, vuelva a pasar por el mismo agujero de la Rose Montée.
- ★ La flecha negra indica el primer paso que debe realizarse, mientras que las flechas violetas indican los pasos adicionales necesarios para completarlo.

2

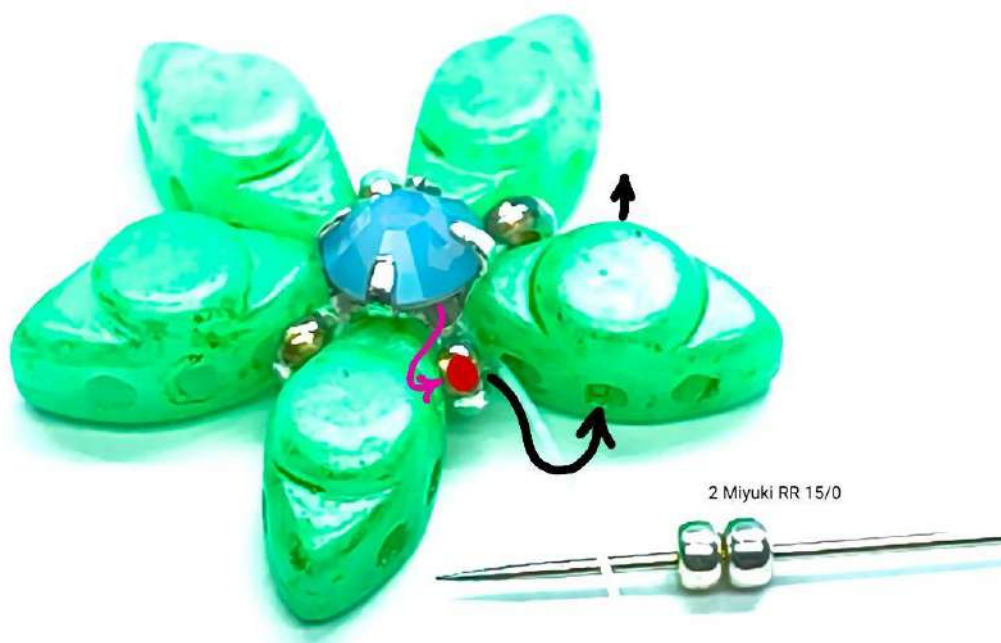


3



- Después de fijar la Rose Montée, salga por la Toho DemiRound 11/0.
- Enfile 2 rocallas Miyuki 15/0 y pase por el agujero central de la siguiente Volos.

4



- Enfile 2 rocallas Miyuki 15/0 adicionales y pase por la siguiente Toho DemiRound 11/0. Luego, vuelva a pasar por la primera rocalla Miyuki 15/0.
- Repita este paso hasta llegar a las 2 Volos que no están separadas por una Toho DemiRound 11/0.

5



6



- Inserte otra Volos entre las 2 Volos, pasando por sus agujeros centrales.

7



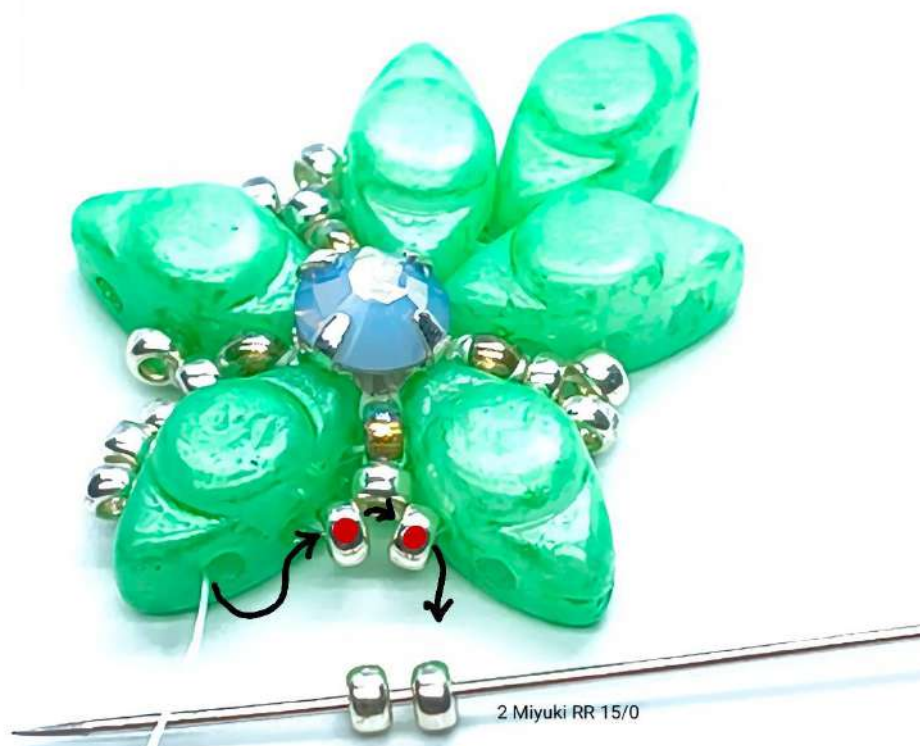
- Después de terminar el trabajo en cada Volos, lleve el hilo hacia el agujero superior de las Volos. Para ello, utilice de nuevo 2 rocallas Miyuki RR 15/0 cada vez.

★ ¡Siga las flechas negras!

8



9



10



11



- Después de enfilar las 6 rocallas Miyuki (¡preste atención al tamaño de las rocallas!), vuelva a pasar por los agujeros de las Volos. Esto permitirá apretar bien las rocallas y colocarlas correctamente. Saque la aguja por la rocalla Miyuki 11/0 superior para fijar el gancho del pendiente.

12



- Después de fijar el gancho del pendiente, pase por todas las cuentas siguiendo la flecha negra y salga por la Volos situada en el extremo opuesto. Va a rodear esta Volos con rocallas. ¡Vea la foto 14! ✨

13



- ¡Acaba de terminar la primera parte del pendiente!

14



Parte 2

- Enfile las siguientes cuentas en la aguja. Preste mucha atención a su orden.

15



- Una vez enfiladas las cuentas en el orden correcto, forme un círculo y apriételo firmemente.
- Las cuentas indicadas en violeta sirven como punto de referencia. En este punto se unirán las dos partes del pendiente.

16



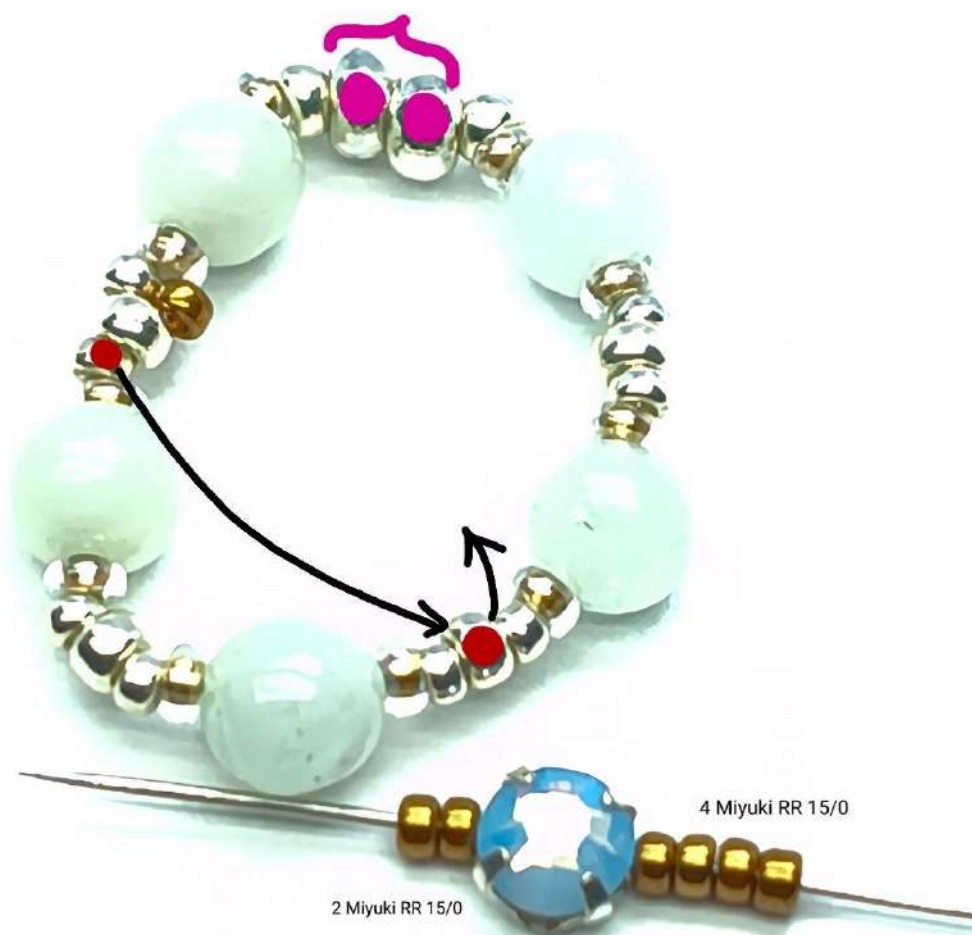
- Trabaje la primera fila en el interior del círculo formado. Después de pasar por la primera cuenta de jade, salga justo después de la Toho DemiRound 11/0. Enfile en este punto 1 rocalla Miyuki 15/0 redonda de color bronce. Saque la aguja después de las 2 cuentas indicadas.

17



- Enfile el grupo de cuentas compuesto por 4 rocallas Miyuki 15/0 redondas, 1 Rose Montée y 2 rocallas Miyuki 15/0 redondas de color bronce. Pase la aguja por la rocalla Miyuki 11/0 redonda indicada.
- Enfile 1 rocalla Miyuki 15/0 redonda y trabaje como se indica en la foto 19. Después de atravesar la fila de rocallas Miyuki 15/0 redondas de color bronce, pase la aguja a través de la cuenta Toho, la cuenta de jade y el resto de las cuentas marcadas. Salga por la rocalla Miyuki 11/0 redonda siguiendo la flecha violeta.

18



19



- Enfile 2 rocallas Miyuki 15/0 redondas de color bronce y pase por la Rose Montée. A continuación, enfile 4 rocallas Miyuki 15/0 redondas de color bronce y pase la aguja por la Toho DemiRound 11/0 situada encima de la cuenta de jade.
- Pase por todas las cuentas marcadas y salga por la rocalla Miyuki 11/0 redonda donde comenzó este paso (¡siga la flecha negra!).
- ¡Vea la foto 21!

20



21



- Añada 1 rocalla Miyuki 15/0 redonda de color bronce en la base. Pase la aguja a través de la Rose Montée y de las otras rocallas de color bronce marcadas.
- Pase por la rocalla Miyuki 15/0 redonda situada encima de la Toho DemiRound 11/0 y salga después de la rocalla Miyuki 11/0 redonda. En este punto, enfile 1 nueva rocalla Miyuki 15/0 redonda de color bronce, también en el interior del círculo. (Foto 23)

22



- Saque la aguja entre las 2 rocallas Miyuki 8/0 redondas utilizadas como punto de referencia. En este punto, enfile 1 rocalla Miyuki 15/0 redonda de color plata.

23



24



- Enfile 1 rocalla Miyuki 11/0 redonda de color plata encima de cada Toho DemiRound 11/0 que sostiene la cuenta de jade.

25



26



- Pase la aguja a través de las cuentas marcadas y salga por encima de la siguiente cuenta de jade. Enfile el grupo de Volos y utilícelas para rodear la cuenta de jade.

27



- Encima de la rocalla Miyuki 11/0 redonda de color plata, enfile 1 rocalla Miyuki 11/0 redonda de color plata adicional. Saque la aguja después de la Toho DemiRound 11/0 situada junto a la cuenta de jade.
- Repita estos pasos hasta la foto 33.

28



29



30



31



32



33



- Ha vuelto al punto de conexión de su trabajo. Encima de las 2 rocallas Miyuki 8/0 redondas, enfile otras 2 rocallas Miyuki 8/0 redondas.

34



- Pase la aguja a través de las 3 cuentas marcadas y salga por encima de la primera cuenta de jade. Rodéela con 4 rocallas Miyuki 11/0 redondas de color bronce.
 - Esta fila permite fijar las cuentas ya trabajadas. El pendiente se realiza de forma simétrica, por lo tanto, repita estos pasos en la segunda mitad del pendiente.
- ★ Siga las instrucciones de las fotos 35 a 41.

35



36



37



38



39



40



41



- Enfile 1 rocalla Miyuki 15/0 redonda de color bronce en la base de cada rocalla Miyuki 8/0 redonda de color plata. No una todavía las dos partes del pendiente.

42



- Después de pasar la aguja a través de todas las cuentas marcadas, pásela por el agujero superior de la Volos con 2 rocallas Miyuki 15/0 redondas de color bronce.
- Enfile otras 2 rocallas Miyuki 15/0 redondas de color bronce y páselas entre las 2 Volos, por la rocalla Miyuki 11/0 redonda de color bronce.
- Siga los pasos de las fotos 43 a 50.

43



44



45



46



47



48



49



50



- Ha llegado a la parte inferior del pendiente. Para darle una bonita forma, rodee la Volos amarilla con el grupo de cuentas indicado en la foto 51.

51



- Continúe trabajando en este lado del pendiente repitiendo todos los pasos anteriores.

52



- Entre el grupo de 4 rocallas Miyuki 11/0 redondas de color bronce y la rocalla Miyuki 15/0 redonda de color bronce, coloque 3 rocallas Miyuki 15/0 redondas de color plata.
- Continúe añadiendo 1 rocalla Miyuki 8/0 redonda que servirá de soporte en el punto de conexión entre las dos partes del pendiente.

53



54



- Ha pasado la aguja entre las dos rocallas Miyuki 8/0 redondas. Una las dos partes del pendiente. Continúe trabajando en la parte inferior del pendiente (la foto 56 está girada para mostrar el punto exacto de unión).

55



56



- Se trata de la última fila que debe trabajar; es una fila de refuerzo. Pase la aguja a través de todas las cuentas marcadas. Coloque primero las cuentas y, a continuación, tense el hilo con una tensión adecuada.
- Después de pasar la aguja a través de todas las cuentas marcadas, pásela a la parte superior del pendiente. Vuelva a pasar por todas las cuentas marcadas. ¡Siga las flechas negras!

57

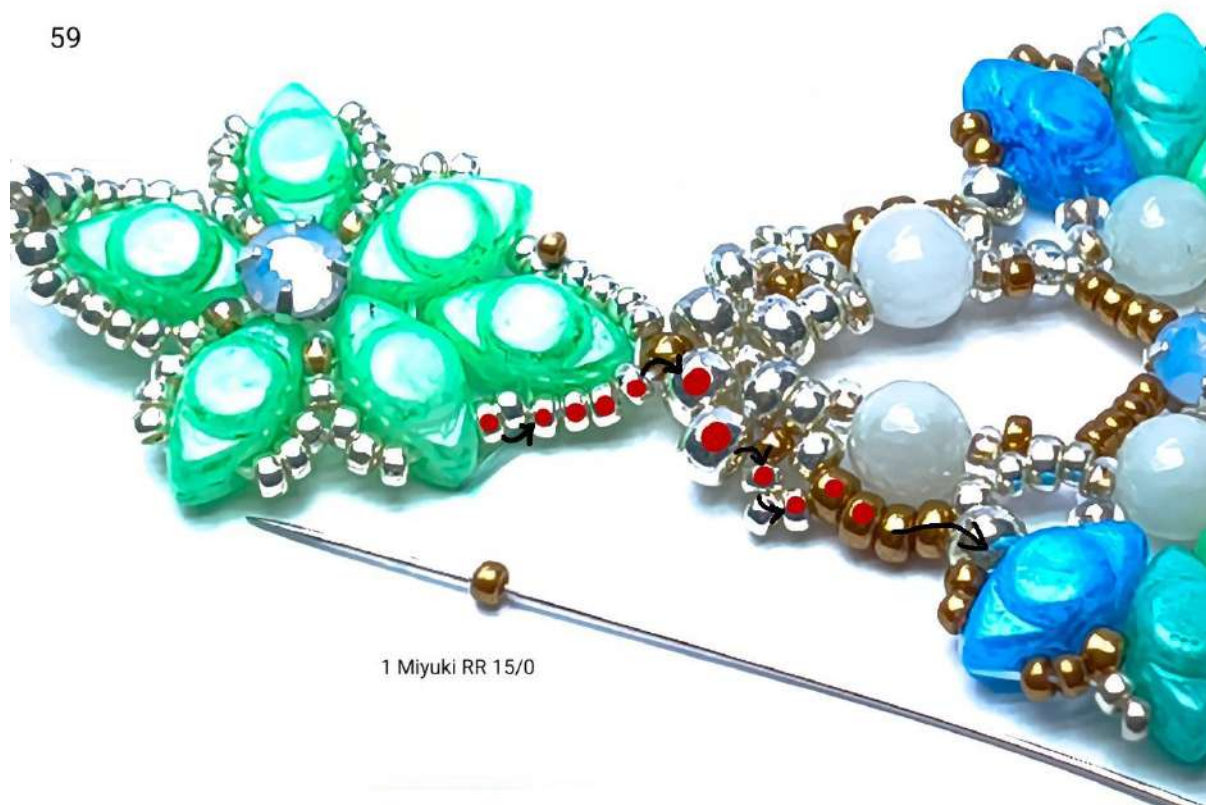


58



- Después de terminar el trabajo, coloque las cuentas y, a continuación, tense el hilo. ¡Fíjelo muy firmemente!

59



¡Ya está terminado. Espero que les haya gustado! 🍀