

Orecchini "JOY"
Creato da *Angel Accessories*

"JOY"
Design by *Angel Accessories*



ARCOS® PAR PUCA® - PARIS
Collection "Transparent Constellation"

Materiale per 1 orecchino:

- 8 ARCOS® par PUCA® - PARIS, Collezione « Transparent Constellation »
- (2 verdi, 2 gialle, 2 rosa, 2 arancioni)
- 1 cristallo Swarovski Fancy Square da 10 mm
- 155 cm di FireLine 4 lb
- 1 monachella per orecchino
- Miyuki Delica 11/0 Luminous Asparagus Green
- Miyuki Rocaille 15/0 Rose Ceylon
- Miyuki Rocaille 15/0 Orange
- Miyuki Rocaille 15/0 Metallic Light Bronze
- Miyuki Rocaille 15/0 Yellow
- Miyuki Rocaille 15/0 Crystal
- Miyuki Rocaille 15/0 Silver Lined Green
- Miyuki Rocaille 15/0 Duracoat Galvanized Gold
- Miyuki Rocaille 11/0 Duracoat Galvanized Gold
- Miyuki Rocaille 11/0 Metallic Light Bronze
- Miyuki Rocaille 8/0 Duracoat Galvanized Gold



- Il primo passaggio consiste nel realizzare l'incastonatura del cristallo, per la quale sono necessarie 32 perle Miyuki. Per formare gli angoli del cristallo, utilizzate le rocaillle Miyuki 11/0 (RR11/0) al posto delle Miyuki Delica.

1



- La tecnica utilizzata è il punto peyote.

2



- Realizzate questa incastonatura come per un cristallo rotondo, ma, in corrispondenza degli angoli, ignorate le rocaïlle Miyuki tonde e fate semplicemente passare il filo nella Miyuki Delica successiva.

3



- Dopo aver realizzato il primo giro con le rocaïlle Miyuki 15/0, eseguite il secondo giro nello stesso modo, aggiungendo però una rocaïlle Miyuki 11/0 in ciascun angolo del cristallo.

4



- Capovolgete il lavoro sul retro del cristallo e ripetete gli stessi passaggi.

5



6



5 Miyuki RR 15/0

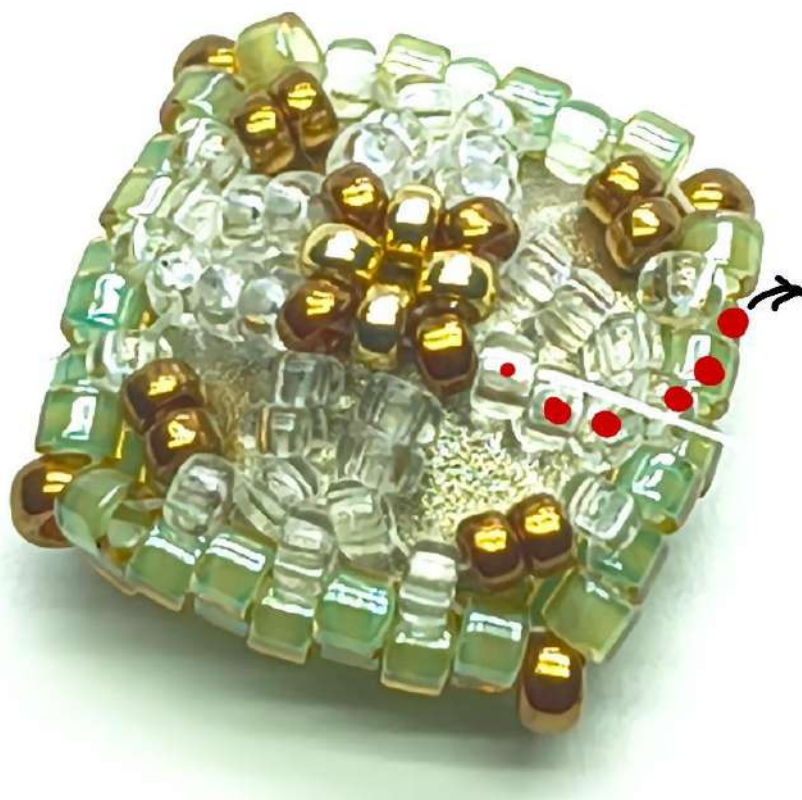


7



- Si consiglia di ricoprire completamente il retro del cristallo per proteggerlo da eventuali danni.

8



- Una volta ricoperto completamente il retro del cristallo, riportate il filo sul davanti del lavoro. Inizierete la lavorazione da un angolo del cristallo.

9



10



- Le fasi di lavorazione rimarranno identiche tutto intorno al cristallo; cambierà soltanto il colore delle perle Arcos.

11



12



- Ogni giro inizierà dalle due perle Arcos verdi.

13

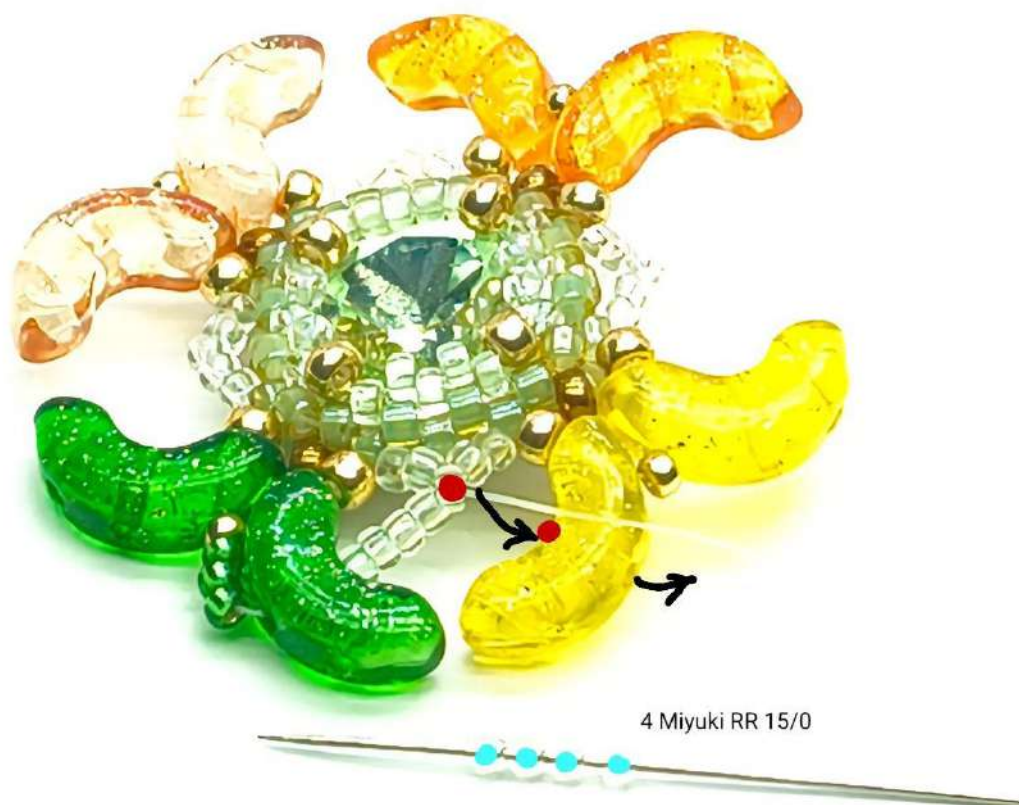


14



- Ricoprite ogni perla Arcos con 3 rocaille Miyuki 15/0 del colore corrispondente.

15



16



17

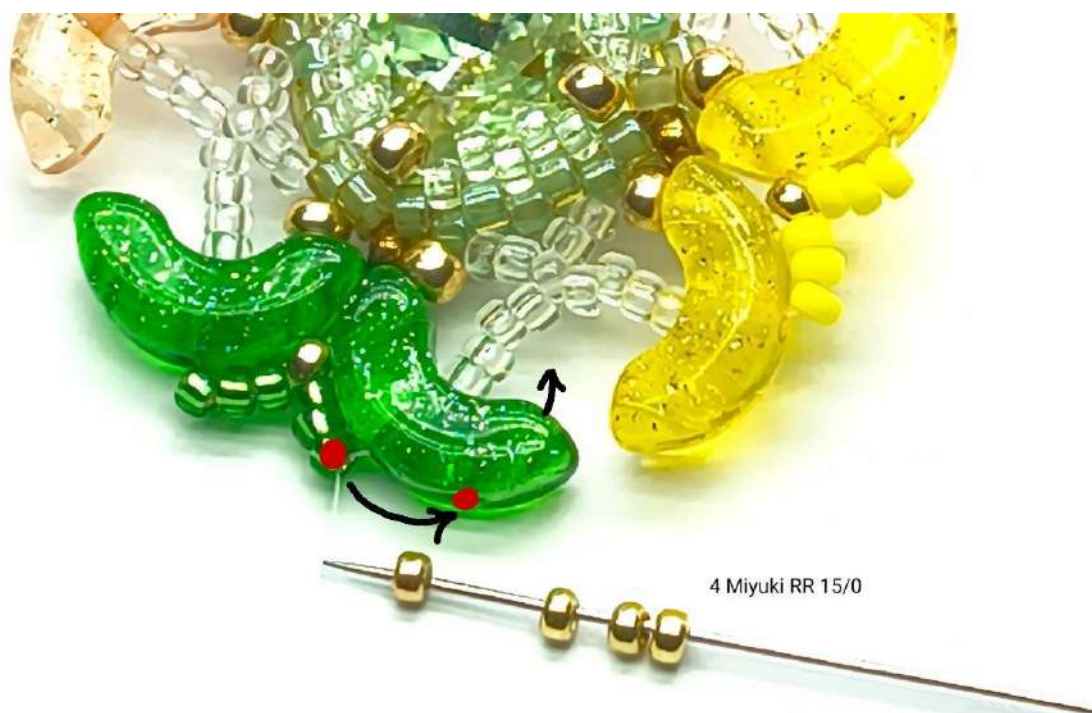


- Dopo aver ricoperto ogni perla Arcos con i colori corrispondenti, continuate a lavorare su di esse. Più precisamente, ricopritele con un secondo strato composto da 4 perle Miyuki tonde di colore oro, misura 15/0.

18

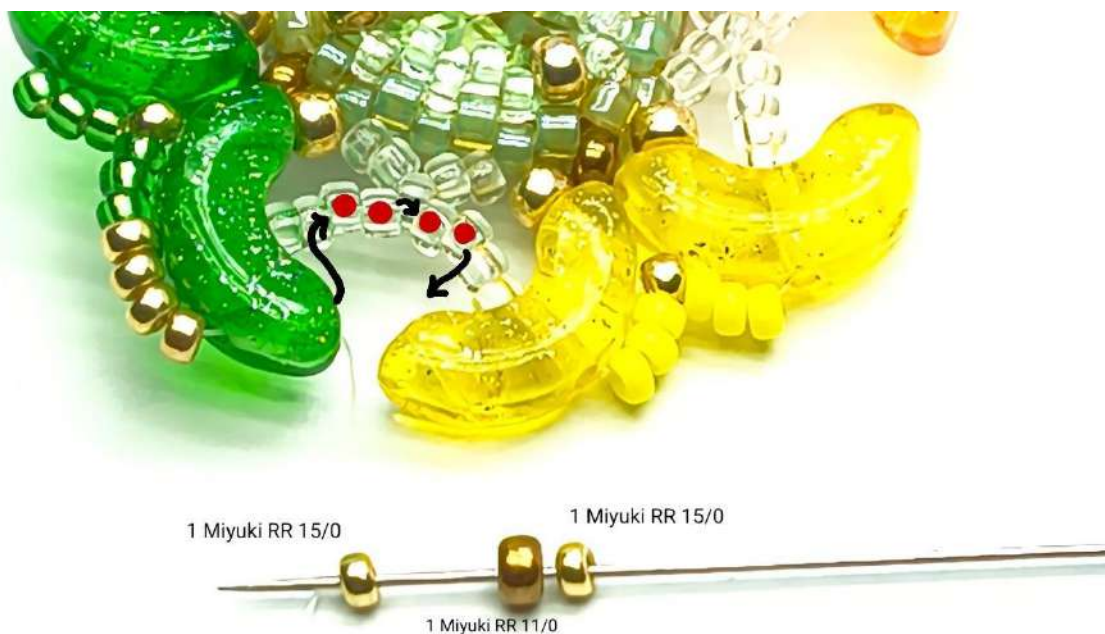


19



- Dopo essere usciti dal foro superiore della perla Arcos verde, infilate 1 perla Miyuki 15/0 di colore oro, 1 perla Miyuki 11/0 di colore bronzo e, successivamente, 1 perla Miyuki 15/0 di colore oro. Fate passare l'ago attraverso le perle Miyuki 15/0 del cristallo indicate nello schema.

20



- Infilate 1 perla Miyuki 15/0 di colore oro e fate passare l'ago attraverso la perla Miyuki 11/0 di colore bronzo e la perla Miyuki 15/0 di colore oro indicate nello schema.
- Dopo aver attraversato le perle indicate, fate passare l'ago attraverso il foro superiore della perla Arcos gialla.

21



- Continuate a ricoprire ogni perla Arcos con 4 perle Miyuki 15/0 di colore oro.

22



23



24



25



26



- Dopo aver ricoperto tutte le perle Arcos sulla superficie del cristallo, fate uscire l'ago tra le due perle Arcos verdi. Vedere la foto 27!
- Aggiungete qui 3 perle Miyuki 11/0 di colore bronzo. Fate passare l'ago attraverso tutte le perle indicate e fatelo uscire sulla punta della perla Arcos.

27



- Infilate 2 perle Miyuki 11/0 di colore oro e 2 perle Miyuki 15/0 di colore oro. Fate passare l'ago attraverso tutte le perle Miyuki 15/0 del cristallo indicate nello schema, seguendo le frecce nere.

✳ Questo passaggio è leggermente più delicato e richiede particolare attenzione.

28



- Vi trovate nuovamente con l'ago tra le due perle Arcos. Infilate 1 perla Miyuki 15/0 di colore oro e 2 perle Miyuki 11/0 di colore oro. Ricoprite la parte superiore della perla Arcos e fate uscire nuovamente l'ago dopo le perle indicate.

- Tra le 2 perle Arcos gialle, aggiungete 3 perle Miyuki 11/0 di colore bronzo.

29



30



- Ripetete questi passaggi tutto intorno alla superficie del cristallo.

31



- Ora vi trovate nuovamente tra le due perle Arcos verdi. Ricoprite le 3 perle Miyuki 11/0 di colore bronzo con 3 perle Miyuki 15/0 di colore oro.

32



33



- Aggiungete 3 perle Miyuki 8/0 di colore oro tra i due gruppi di perle Arcos. Fate uscire l'ago dopo le perle indicate.

34



- Continuate a ricoprire le 3 perle Miyuki 11/0 di colore bronzo e aggiungete 3 perle Miyuki 8/0 di colore oro tra i gruppi di perle Arcos, tutto intorno al cristallo.

35



✳ Prima di iniziare questo passaggio, sistemate le perle nella loro posizione. Per allinearle correttamente, il modo migliore è appoggiare l'orecchino con il davanti rivolto verso il tavolo. Premete delicatamente le perle per dare loro una forma armoniosa ed elegante.

36



37



- Per questo passaggio, aggiungete 3 perle Miyuki 15/0 del colore corrispondente alle perle Arcos, sia alla base sia alla punta di ciascun gruppo di 3 perle Miyuki 11/0 di colore bronzo.
- Una volta posizionate le perle, individuerete facilmente i punti in cui inserirle.

38



39



40



41



- Una volta completato questo giro, fate passare nuovamente il filo con attenzione attraverso tutte le perle situate lungo il bordo esterno. Seguite il percorso indicato passando attraverso le perle evidenziate nello schema, saltando la perla superiore di ciascun gruppo di 3 perle Miyuki appena aggiunte. Questo contribuirà a posizionarle correttamente.
- Tendete bene il filo e assicuratevi che sia ben fissato. Ecco fatto!

42



Spero che vi sia piaciuto!