

Collana Soleille



**Grazie per aver scelto di creare con me!
Prenditi il tuo tempo, divertiti e lascia che il ritmo delle perline ti accompagni.**

I miei contatti:

Shop: <https://www.creazionicristy.it/negozio/>

Facebook page: <https://www.facebook.com/CreazioniCristy89>

Instagram: https://www.instagram.com/cristy_89z/

E-mail: cristy89eth@gmail.com

YouTube: <https://www.youtube.com/c/CristinaZaicanu>

Shop Etsy: <https://www.etsy.com/it/shop/CreazioniCristy>

Questo progetto nasce dal mio lavoro creativo e dalla passione che metto in ogni perlina. Ti chiedo solo di non copiare o rivendere lo schema, né di utilizzarlo per corsi. Puoi invece vendere liberamente i bracciali che realizzi seguendo... e se ti va, mi farebbe davvero piacere vedere le tue creazioni: è sempre una gioia vedere come ogni mano interpreta il mio lavoro.

Materiale necessario:



Prima colorazione.

Perlina	Daggers	Polygons 1	Polygons 2	Rivoli 14 mm	Rocailles
Colore	Violet	Pastel Lila	Pastel Emerald	Aquamarine Transmission	Duracoat Galvanized Lt. Smoky Pewter
Quantità	12 pz	10 pz 15 gr	10 pz 15 gr	1 pz	1,5 gr di 8/0 1,3 gr di 11/0 0,2 gr di 15/0

Seconda colorazione

Perlina	Daggers	Polygons 1	Polygons 2	Rivoli 14 mm	Rocailles
Colore	Blue	Pastel Aqua	Pastel Petrol	Crystal Paradise Blue Lux	Duracoat Galvanized Silver
Quantità	12 pz	10 pz 15 gr	10 pz 15 gr	1 pz	1,5 gr di 8/0 1,3 gr di 11/0 0,2 gr di 15/0

Terza colorazione

Perlina	Daggers	Polygons 1	Polygons 2	Rivoli 14 mm	Rocailles
Colore	Amethyst	Pastel Lila	Pastel Bordeaux	Crystal Paradise Purple Lux	Duracoat Galvanized Silver
Quantità	12 pz	10 pz 15 gr	10 pz 15 gr	1 pz	1,5 gr di 8/0 1,3 gr di 11/0 0,2 gr di 15/0

Quarta colorazione

Perlina	Daggers	Polygons 1	Polygons 2	Rivoli 14 mm	Rocailles
Colore	Green	Pastel Olivine	Pastel Cream	Crystal Bronze	Duracoat Galvanized Gold
Quantità	12 pz	10 pz 15 gr	10 pz 15 gr	1 pz	1,5 gr di 8/0 1,3 gr di 11/0 0,2 gr di 15/0

Filo elastico 0,5 mm e un ago a cruna larga. Ago Miyuki N 12, Fireline 0.15 Crystal

Mettiamo sull'ago 12 daggers alternate a dodici RR 8, chiudo a cerchio



Faccio un paio di nodini.



Esco da una RR 8, inserisco tre RR 11, salto la daggers e mi inserisco nella RR 8 successiva.



Così ci dobbiamo trovare a fine giro.



Passiamo sul retro della lavorazione ed esco da una daggers, inserisco una RR 15, una RR 11, una RR 8, una RR 11 ed una RR 15. Salto la RR 8, la daggers e la RR 8, mi inserisco nella daggers successiva.



Continuiamo così per tutto il giro.



Esco dalla RR 8 appena messa, inserisco due RR 11 e vado nella RR 8 successiva.



Facciamo un altro giro nella lavorazione per stringere meglio il lavoro.



Ci portiamo ora sul davanti della lavorazione e inseriamo in rivoli.



Esco dalla seconda RR 11 e ne inserisco una altra RR 11.



Non stringete troppo.



Ecco come vi troverete.



Ora mi porto ad uscire dalla RR 8, inserisco una RR 11, una RR 8 e tre RR 11. Rientro nella RR 8 e RR 11.



Rientro anche nelle RR 8 della base dall'altro lato.



E esco dalla seconda RR 11 che ho messo con l'ultimo passaggio, inserisco altre tre RR 11, rientro nella stessa RR 11 dalla quale siamo usciti.



Rifaccio la stessa cosa.



Facciamo anche un altro di questi cordini che vanno in su saltando tre daggers.



Ora prendo il filo elastico e lo inserisco nell'ago a cruna larga. Inserisco una Polygons Bordeaux



Inserisco poi una RR 8 e una Polygons Lila.



Continuo così fino ad arrivare a 10 pz.



All'ultima Polygon inserisco una RR 8, lasciando la Rocailles in fondo e rientrando nelle perline che ho inserito prima.



Arrivo dall'altra parte e inserisco, unendo i due lembi, una RR 8.



Inserisco poi una schiaccino e il moschettone.



Inserisco entrambi i lembi nello schiaccino.



Con una pinza schiaccio lo schiaccino.



Esco dalla seconda RR 11, inserisco una RR 11 e vado nella RR 8 della collana.



Esco dalla RR 8 e inserisco una RR 11. Vado nella RR 11 dalla quale sono uscita.



Ripasso nella lavorazione un paio di volte.



Faccio anche l'altro pezzo con gli anellini.



Inserisco anche il secondo modulo.



Con il filo che mi è rimasto vado nelle Polygons.



Così...



Tutte le colorazioni delle collane che ho creato! Mi fai vedere la tua creazione?

