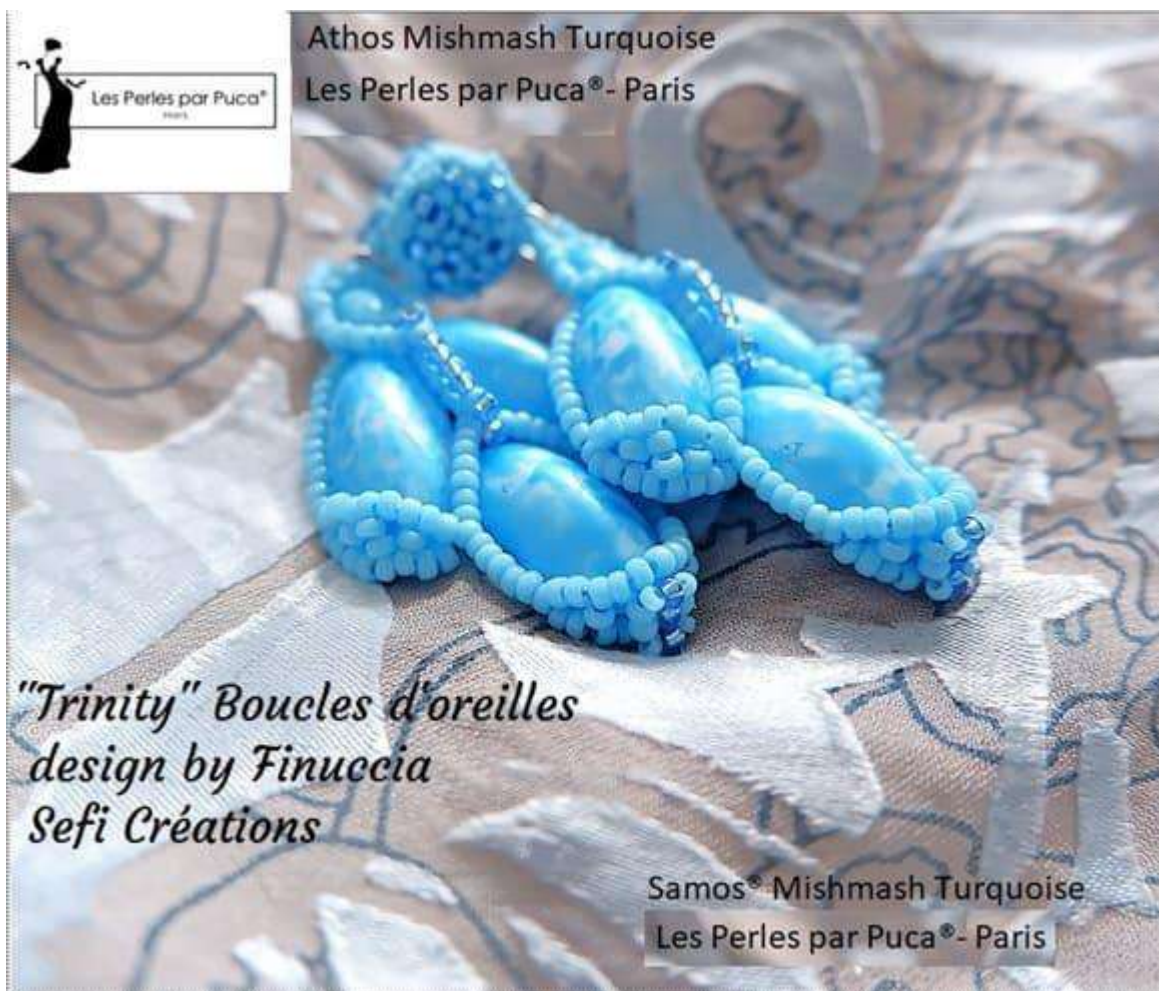


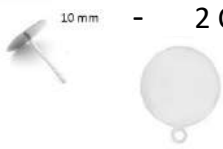
"Trinity"  
Boucles d'oreilles  
Design by Finuccia  
Sefi Créations  
Pour FP SELECTION®

Tutoriel photographique



## Matériel :

- 6 Athos Mishmash par Puca®- Paris (A1, A2 et A3)
  - 2 Samos® par Puca®- Paris Collection Mishmash
  - Rocailles Miyuki 11/0 (R11) 2 couleurs : mat couleur 1 (C1) et transparent couleur 2 (C2)
  - Rocailles Miyuki 15/0 (R15) couleur mat C1
  - Fil Miyuki assorti à la couleur des perles ou Fireline 0.12, Aiguille souple et 2 Anneaux
- 10 mm - 2 Clous d'oreille disque 10 mm ou Supports de boucles d'oreilles de votre choix



1) Placer sur votre fil une perle d'arrêt et entrer dans 2 Athos, trous supérieurs.

Placer 4 R11 dans le trou du milieu du second Athos (A2).



2) Placer 2 R11 entre les 2 Athos, puis 4 R11 dans le trou inférieur du 1<sup>er</sup> Athos (A1).



3) Placer un troisième Athos (trous supérieurs) entre les deux Athos.

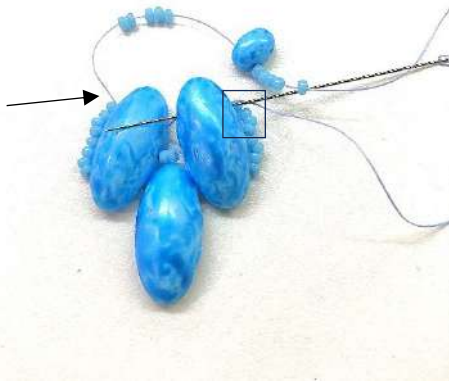
Venir se placer ICI (flèche).

4) Placer 4 R11 dans le trou central du 2<sup>e</sup> Athos (A2).



Passer l'aiguille dans les 2 R11 centrales et ressortir en face, trou central du Athos 1 (A1).

5) Placer en miroir 4 R11 dans le trou supérieur de l'Athos 1 (cadre).



Venir se placer ICI (flèche) dans l'Athos 2.

Placer 5 R11, 1 Samos trou inférieur et 5 R11 dans le trou supérieur du A1.

6) Passer votre fil en suivant le parcours fléché et venir se placer ICI (flèche).

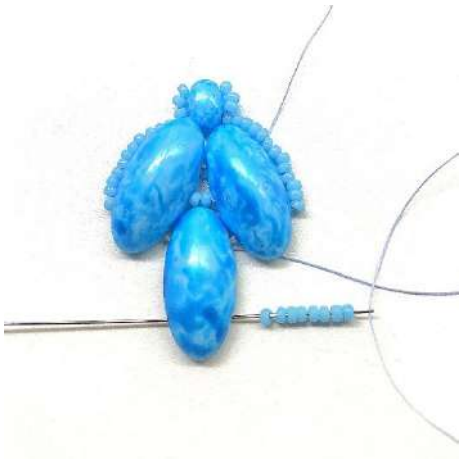


Placer 3 R11 dans le second trou de la Samos et encore 3 R11 de l'autre côté de la Samos.

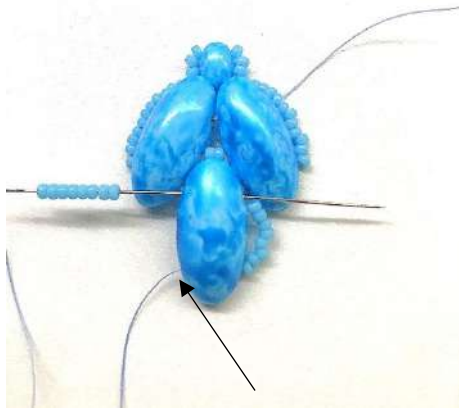
7) On obtient ceci.

Suivre le tracé fléché et venir se placer ICI (flèche) dans le trou supérieur de l'A3.



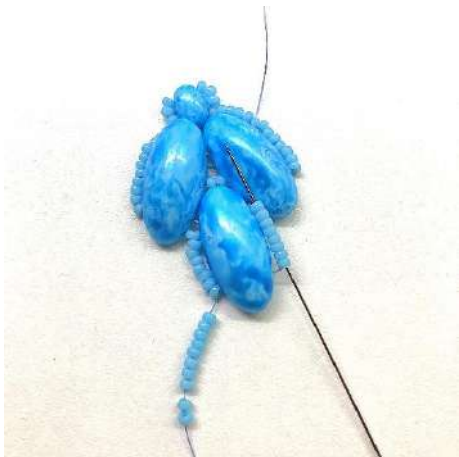


8) Placer 8 R11 dans le trou inférieur de l'A3.

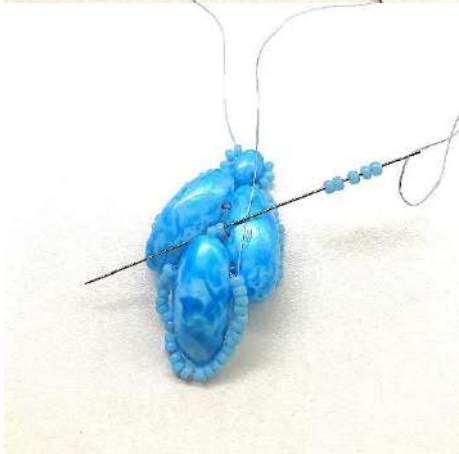


9) Placer 8 R11 dans le trou supérieur de l'A3.

Passer dans les rocailles de l'étape précédente et se placer ICI (flèche).



10) Placer 10 R11 sur le fil et passer dans les 8 R11 suivantes.



11) Placer 5 R11 dans les 2 R11 centrales.



12) Placer 5 R11 dans les 8 R11 suivantes.



13) Passer dans toutes les rocailles autour de l'A3 et venir se placer ICI (flèche) dans la première rocaille des deux placées entre l'A1 et l'A2.



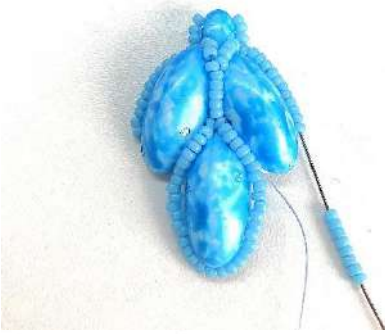
14) Placer 9 R11 dans le trou inférieur de la Samos.



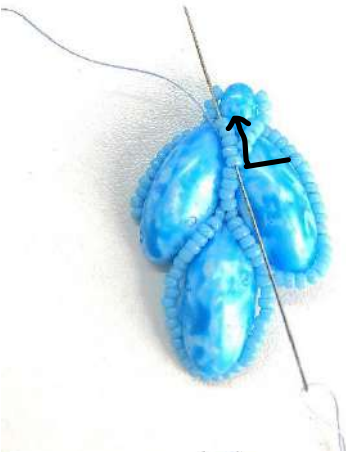
15) Placer 4 R11 dans les 5 dernières rocailles.

16) Venir se placer ICI (flèche) et placer sur le fil 8 R11 dans les 8 rocailles de l'A1.

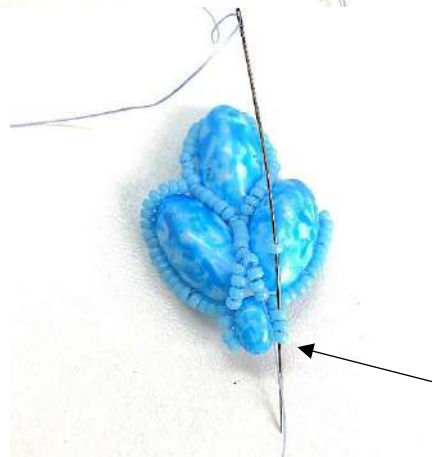
Passer dans le trou supérieur de l'A1.



17) Passer dans les 5 R11 et venir se placer ICI (flèche).



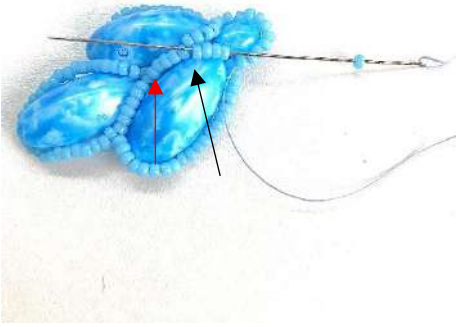
18) Placer 1 R11 dans les 3 rocailles ICI (flèche).



19) Placer 5 R11 autour de la Samos.



20) Placer 1 R11 dans les 4 rocailles ICI (flèche) et passer l'aiguille dans les 5 rocailles suivantes pour venir se placer ICI (flèche rouge).



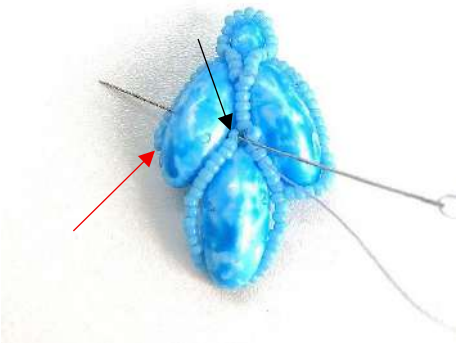
21) Placer en boucle 1 R11 dans les 5 R11.



22) Placer en boucle 1 R11 dans les 5 R11.

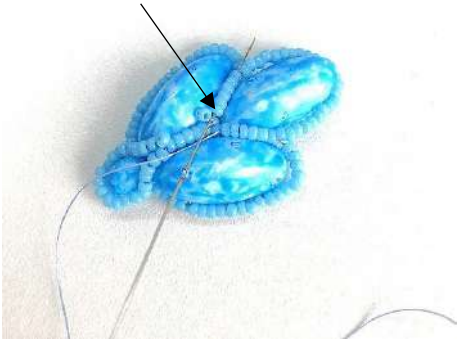


23) Passer le fil dans la rocaille ICI (flèche) et entrer dans le trou central de l'A2 puis dans les 4 R11 ICI (flèche rouge).





24) Placer 8 R11 autour de l'A2 dans les 6 R11 suivantes.

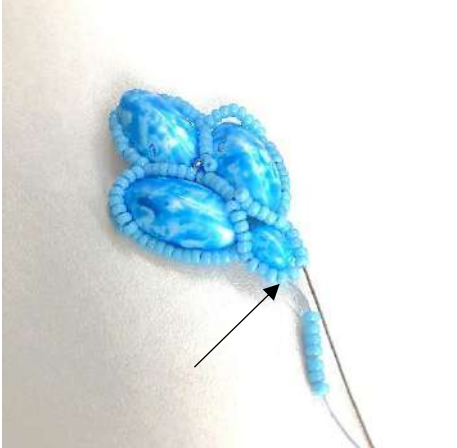


25) Placer 1 R11 C2 dans les rocailles ICI (flèche).



26) Retourner votre travail.

Placer 8 R11 dans les quatre rocailles suivantes ICI (flèche).



27) Parcourir les rocailles pour venir se placer ICI (flèche).

Placer 7 R11 dans la seconde rocaille.

28) Venir se placer ICI.



29) Placer 4 R11 C2 dans la R11 ICI (flèche).



30) Placer en boucle 1 R11 C2 dans les 6 rocailles suivantes.

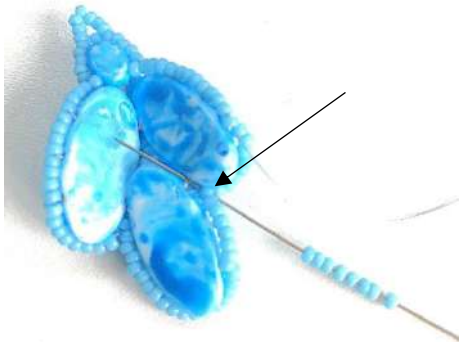


31) Placer en boucle 1 R11 C2 comme étape précédente.





32) Consolider ensemble les 2 R11 C2 (cadre) et remonter vers la partie supérieure pour consolider le contour de la Samos.



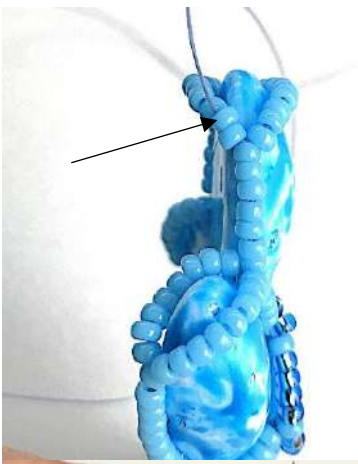
33) Retourner votre travail pour se placer ICI (flèche) et répéter l'étape 26.



34) Passer dans le trou supérieur de l'A3 puis descendre et se placer dans la 7<sup>e</sup> R11 ICI (flèche).



35) Placer 10 R11 dans la 10<sup>e</sup> rocaille en face et faire le tour pour revenir au point initial ICI (flèche).

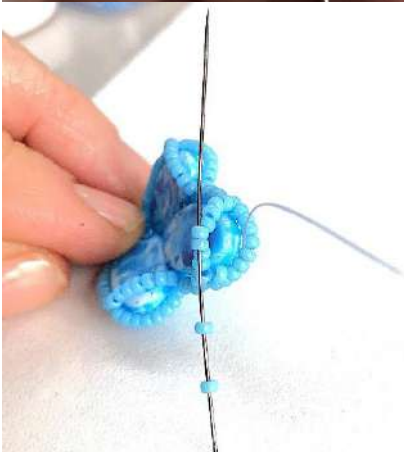


36) Vue de profil.

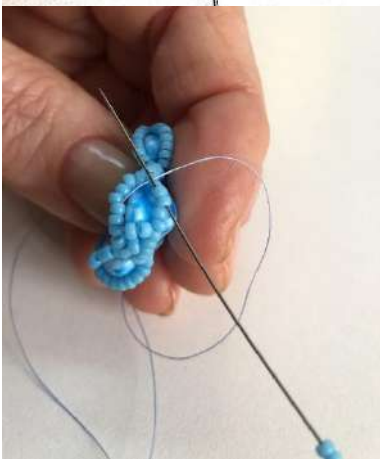
Venir se placer ICI (flèche).



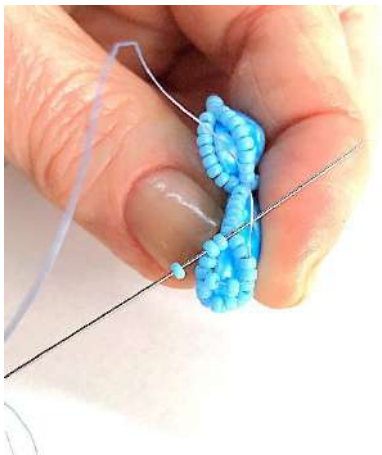
37) Placer 1 R11 dans les 2 rocailles de droite.



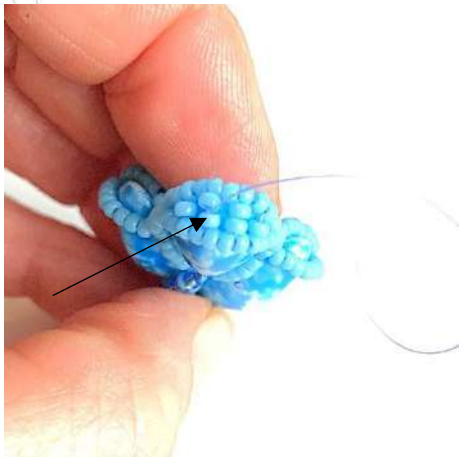
38) Placer 2 R11 dans les deux rocailles de gauche.



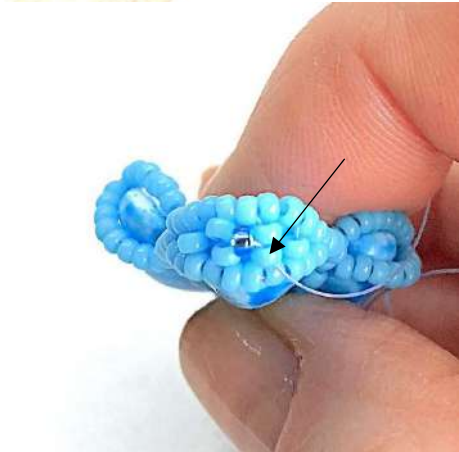
39) Répéter l'étape précédente dans les 2 rocailles de droite.



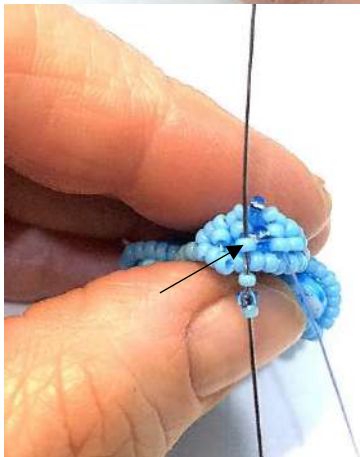
40) Placer 1 R11 dans les 2 rocailles de gauche.



41) Venir se placer ICI (flèche).



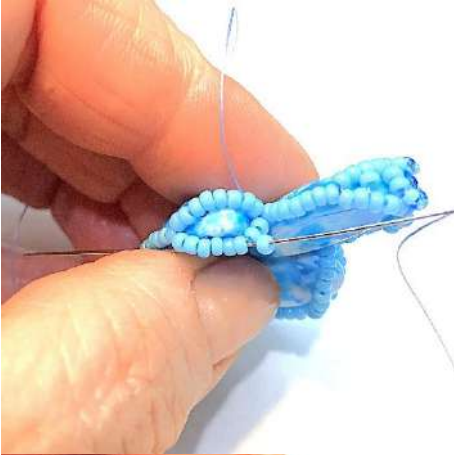
42) Placer 1 R11 C2 ICI (flèche).



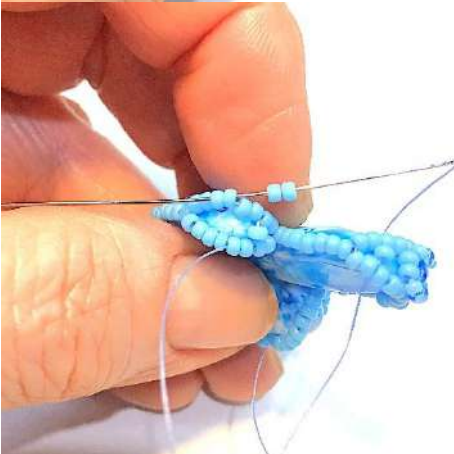
43) Placer 1 R15, 1 R11 C2, 1 R15 dans la rocaille ICI (flèche)



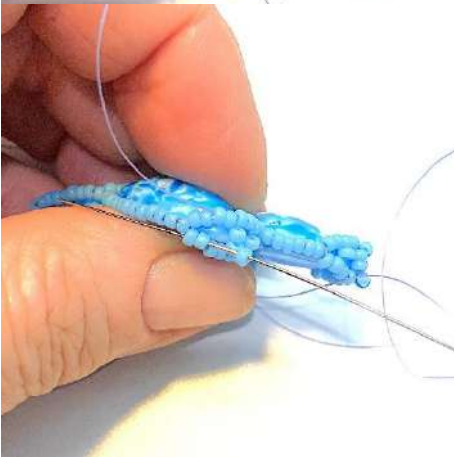
44) Consolider les rocailles insérées en alignant bien les 3 R11 C2.



45) Placer 1 R11 dans les 2 rocailles de gauche.



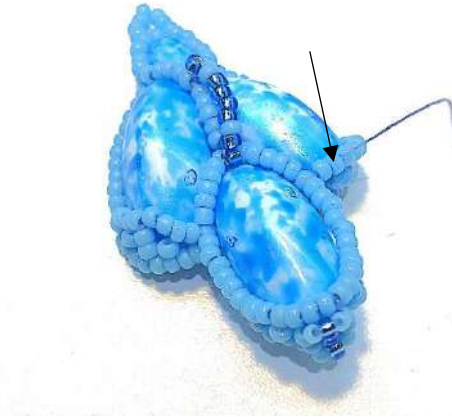
46) Placer 2 R11 dans les 2 rocailles de droite.



47) Placer 1 R11 dans les 2 rocailles de gauche.



48) Voici le résultat.



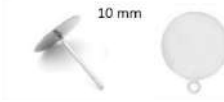
49) Venir se placer ICI (flèche) pour répéter les étapes 45 à 47 sur l'A1.



50) Laisser finir le fil à travers les rocailles.

Fixer avec un anneau un support de boucle de votre choix ou travailler une décoration d'un clou d'oreille disque proposé dans ce tutoriel.

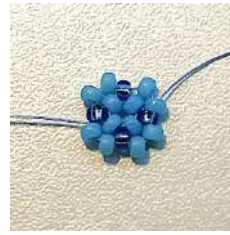
Tutoriel Clou d'oreille disque :



Rang 1 : placer 4 R11 en cercle



Rang 2 : placer 1 R11 C2 entre chaque espace



Rang 3 : placer 2 R11 C1 entre chaque espace



Rang 4 : placer 1 R11 C2 entre chaque espace



Rang 5 : placer 2 R15 entre chaque R11 C2



Rang 6 : placer 2 R15 au-dessus de chaque R11 C2



Rang 7 : placer 2 R15 entre chaque groupe de 2 R15



Rang 8 : placer 1 R15 entre chaque groupe de 2 R15

Glisser l'anneau du clou d'oreille sous 1 R15 du rang 8 puis serrer bien.

Coller votre travail sur le support.

Placer 1 anneau au support de boucle d'oreille et raccorder avec la boucle d'oreille.





Pour la reproduction de ce schéma, merci de citer le nom de l'auteur lors de vos partages sur les différents réseaux.

*Finuccia*