

CONJUNTO DE JOYAS « CYRILLA© »

Les Créations d'Anna®

VST Diffusion 2B



Ce tutoriel a été conçu et vous est offert par

Les Créations d'Anna® - VST Diffusion 2B



Material para el conjunto « CYRILLA© »



Rocallas 11/0 (R11)
Rocallas 15/0 (R15)



Fil Fireline 0.12



Aguja 010

Pendientes:



2 Athos® 3 Trous par Puca®-Paris
Mishmash Turquoise



32 Lipsi® par Puca®-Paris
Mishmash Turquoise



2 Samos® par Puca®-Paris (C)
Mishmash Turquoise



12 Toupies 3 mm – Capri blue Matt (T3)



2 soportes para pendientes
+ 4 anillas de 4 mm + 2 Rocailles 8/0 (R8)



16 Arcos® par Puca®-Paris- Full Azzuro Mat



4 Kalos® par Puca®-Paris - Light Gold Mat



2 Helios® par Puca®-Paris - Light Gold Mat



8 Perlas Rondas de 3 mm - Gold Mat (P3)

Pulsera de 15 cm:



1 Athos® 3 Trous par Puca®-Paris
Mishmash Taupe



16 Lipsi® par Puca®-Paris
Mishmash Taupe



2 Helios® par Puca®-Paris –
Black Stony Beige



4 Toupies 3 mm - Crystal Celsian (T3)



2 Cymbal Pilos + 2 anillas de 4 mm



8 Arcos® par Puca®-Paris
White Stony Beige



2 Kalos® par Puca®-Paris - Light Gold Mat



4 Perlas Rondas de 3 mm- Gold Mat (P3)



Cadena de seguridad con cierre

Collar:



3 Athos® 3 Trous par Puca®-Paris
Mishmash Violet



32 Lipsi® par Puca®-Paris
Mishmash Violet



2 Helios® par Puca®-Paris
Black Stony Violet



8 Toupiés 3 mm -Violet (T3)



2 x 20 cm de cadena



16 Arcos® par Puca®-Paris
Full Sliperit Mat



4 Kalos® par Puca®-Paris



10 Perlas Rondas de 3 mm (P3)

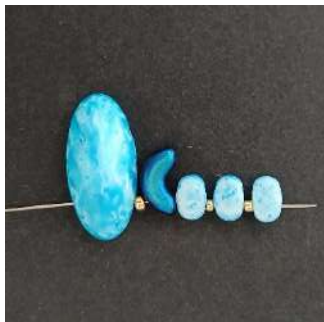


2 Cymbal Pilos + 2 anillas de 4 mm



1 cierre

Realización de la pulsera y los pendientes « CYRILLA© »



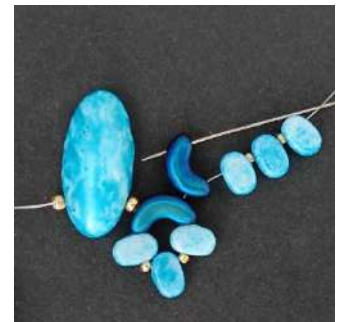
1) Colocar 1 perla de parada, luego 1 Athos, 1 R11, 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi



2) Pasar por el 2º agujero del Arcos



3) Colocar 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi



4) Pasar por el 2º agujero del Arcos



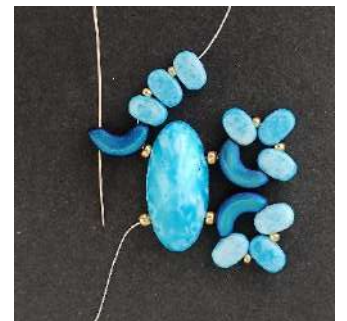
5) Colocar 1 R11 en el Athos



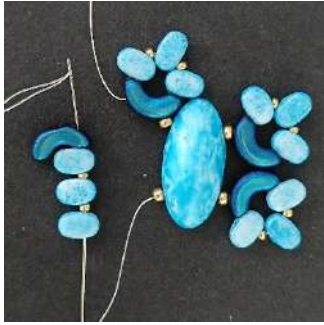
6) Se obtiene esto



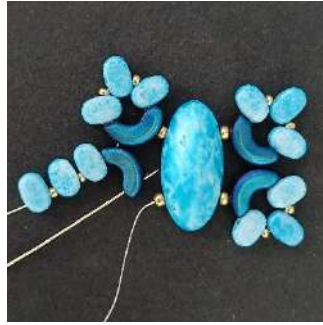
7) Colocar 1 R11, 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi



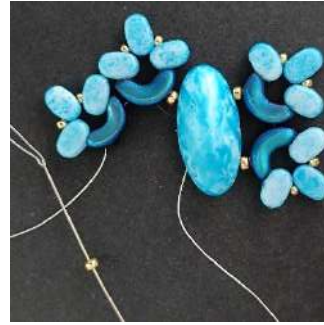
8) Pasar por el 2º agujero del Arcos



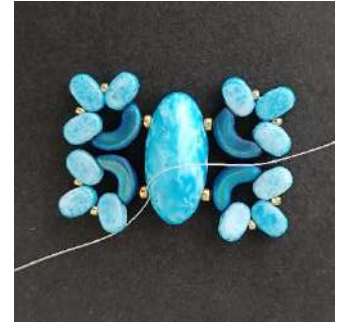
9) Colocar 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi



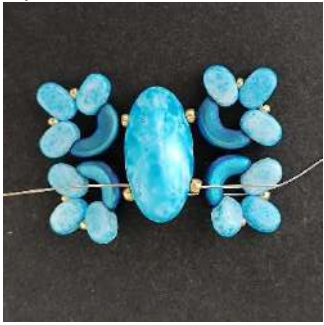
10) Pasar por el segundo orificio del Arcos



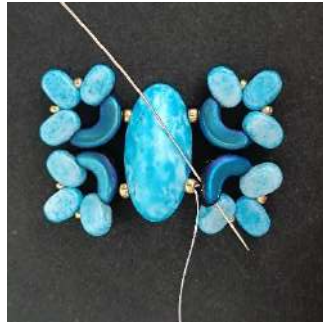
11) Colocar 1 R11



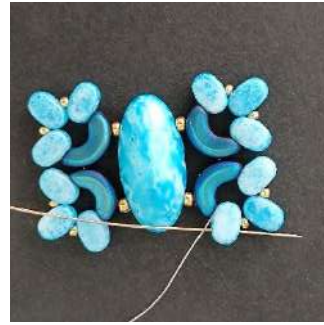
12) Haz un doble nudo y corta el hilo



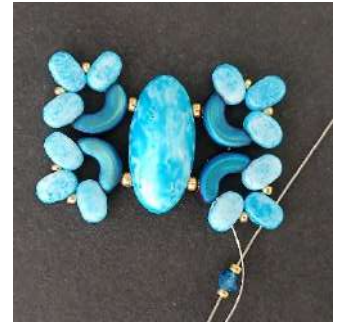
13) Pasar por el Athos y el R11



14) Pasar por el Arcos



15) Pasar por el segundo agujero del Lipsi



16) Colocar 1 R15, 1 T3 y 1 R15 en el segundo agujero del siguiente Lipsi



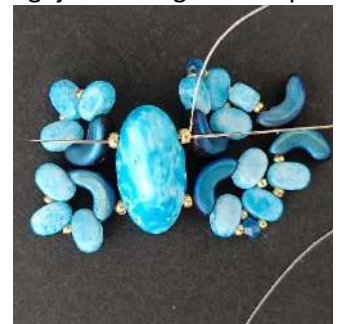
17) Colocar 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 2 Arcos, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15 en el segundo agujero de la Lipsi de enfrente



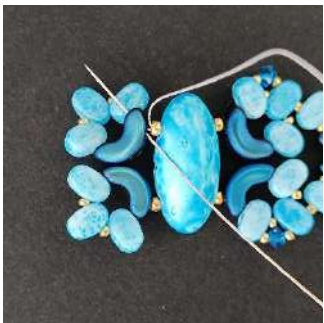
18) Colocar 1 R15, 1 T3, 1 R15, en el segundo agujero de la siguiente Lipsi



19) Pasar por el siguiente Arcos



20) Pasar por la R11, el Athos, la R11



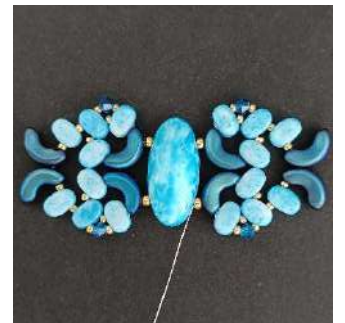
21) Pasar por el Arcos



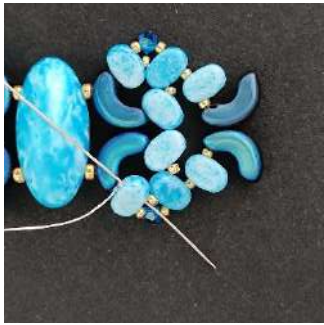
22) Pasar por el segundo agujero del Lipsi



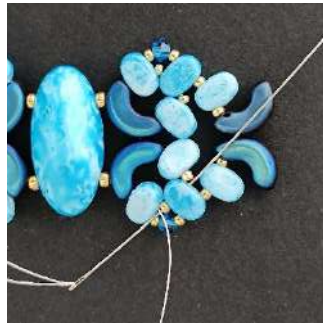
23) Repetir los pasos 16 a 20



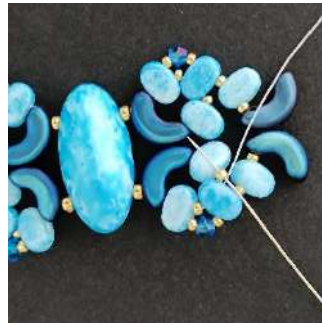
24) Se obtiene esto



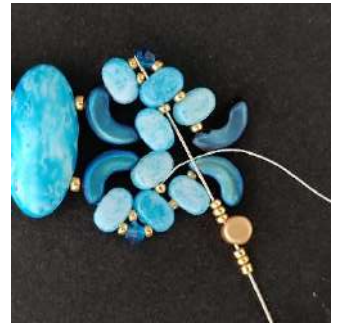
25) Pasar por el Athos, el R11, el Arcos y por el primer agujero del Lipsi



26) Pasar por el R15 y el primer agujero del Lipsi



27) Pasar por el R15 AQUÍ



28) Colocar 3 R15, 1 Kalos, 3 R15 en el R15, el Lipsi opuesto



29) Pasar por la R15 y el primer agujero de la Lipsi



30) Pasar por el segundo agujero de la Lipsi



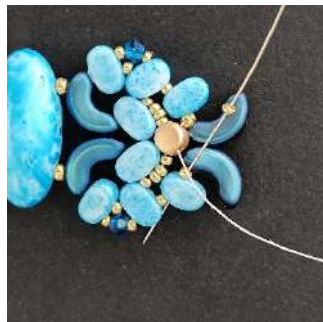
31) Pasar por la R15, la T3 y la R15



32) Pasar por el primer agujero de la Lipsi y la R15



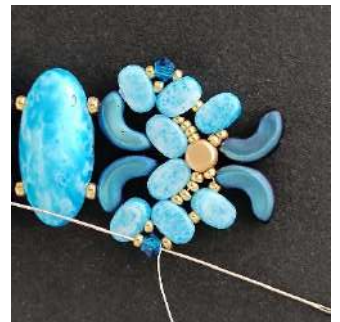
33) Colocar 1 R15 en el segundo agujero de la Kalos



34) Colocar 1 R15 en la R15 y la Lipsi opuesta



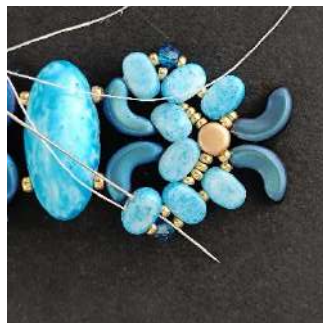
35) Pasar por la R15, la Lipsi y la siguiente R15



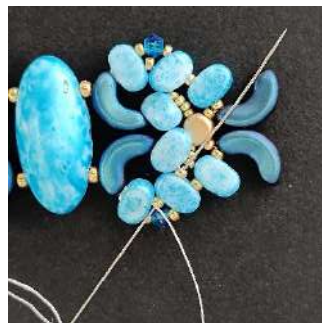
36) Pasar por la T3 y la R15



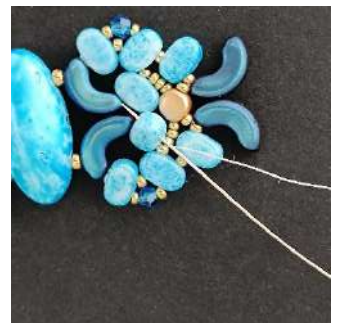
37) Pasar por el segundo orificio de la Lipsi



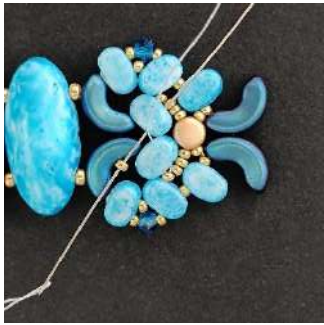
38) Pasar por el primer orificio de la Lipsi



39) Pasar por la R15, la Lipsi y la siguiente R15



40) Pasar por el segundo orificio de la Lipsi



41) Colocar 1 R15 en la siguiente Lipsi



42) Pasar por la R15, la siguiente Lipsi



43) Estás AQUÍ



44) Pasar por el 2º agujero de la Lipsi



45) Colocar 2 R15 en el 2º agujero de la Lipsi



46) Colocar 1 P3 en el 3er agujero del Arcos



47) Para los pendientes:
Colocar 1 R15, 1 Hélios, 1 R11, 1 R8, 1 R11

Para la pulsera:
Colocar 1 R15, 1 Hélios, 1 R11, 1 Pilos, 1 R11



48) Pasar por el segundo agujero del Helios



49) Colocar 1 R15 en el tercer agujero del Arcos



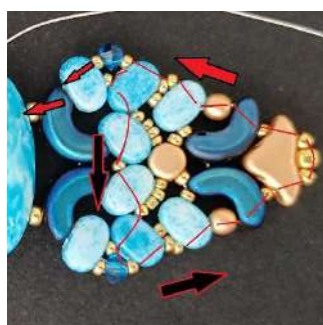
50) Colocar 1 P3 en el segundo agujero de la siguiente Lipsi



51) Colocar 2 R15 en el segundo agujero de la siguiente Lipsi



52) Se obtiene esto



53) Pasar de nuevo por todas las cuentas para consolidar



54) Estás AQUÍ



55) Repetir los pasos 25 a 54

Atención !!! El paso 47 es diferente para los pendientes! (sigue los pasos 46 a 47a a continuación)



46) Colocar 1 P3 en el 3er agujero del Arcos



47a) Colocar 1 R11, 1 T3, 1 R11, 1 Samos, 1 R11, 1 T3, 1 R11 en el 3er agujero del Arcos



48a) Queda así, repetir los pasos 50 a 54. Haga un doble nudo y corte el hilo. Haga el segundo pendiente.



Coloque su anilla en el R8, coloque la segunda anilla en la primera anilla y el soporte del pendiente



Coloque la cadenita de seguridad con cierre en los pilos

Realización del collar « CYRILLA© »



1) Corta unos 2 m de hilo y coloca 1 perla de parada en el centro del hilo; a continuación, coloca 1 Athos, 1 P3, 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi



2) Pasar por el 2º agujero del Arcos



3) Colocar 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi



4) Pasar por el 2º agujero del Arcos



5) Colocar 1 R15 en el Athos



6) Se obtiene esto



7) Colocar 1 R15, 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi



8) Pasar por el 2º agujero del Arcos



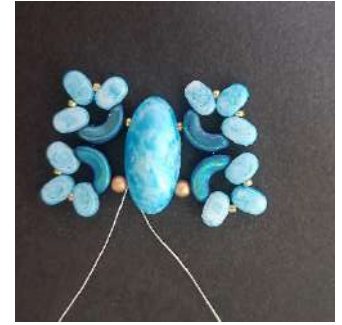
9) Colocar 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi



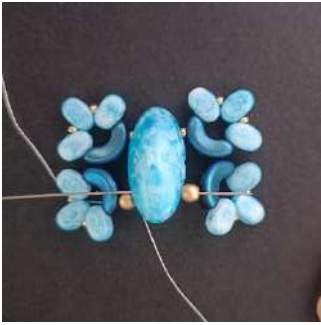
10) Pasar por el segundo orificio del Arcos



11) Colocar 1 P3



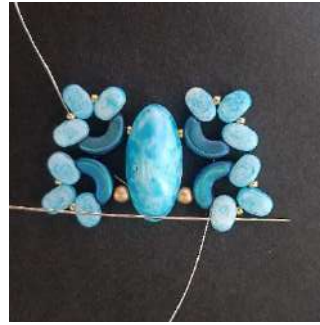
12) Hacer un doble nudo y cortar el hilo. Volver a pasar por todas las perlas



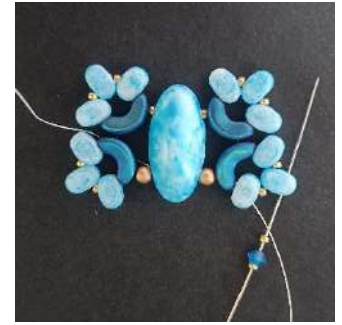
13) Pasar por el Athos y el P3



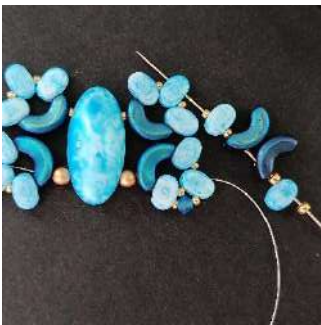
14) Pasar por el Arcos



15) Pasar por el segundo agujero del Lipsi



16) Colocar 1 R15, 1 T3 y 1 R15 en el segundo agujero del siguiente Lipsi



17) Colocar 1 R11, 1 Lipsi, 1 R11, 2 Arcos, 1 R15, 1 Lipsi y 1 R15 en el segundo agujero de la Lipsi de enfrente



18) Colocar 1 R15, 1 T3 y 1 R15 en el segundo agujero de la siguiente Lipsi



19) Pasar por el 1er orificio de la Lipsi la R15



20) Pasar por la Lipsi la R15



21) Pasar por el 2º orificio de la Lipsi



22) Colocar 1 R15 en el 2º orificio de la siguiente Lipsi



23) Pasar por la R15 la siguiente Lipsi



24) Pasar por la R15 y la siguiente Lipsi



25) Pasar por el 2º agujero de la Lipsi



26) Pasar por la R15, el 1er agujero de la Lipsi y la R15, así



27) Colocar 3 R15, 1 Kalos, 4 R15 en la R15, el 1er agujero de la Lipsi opuesta



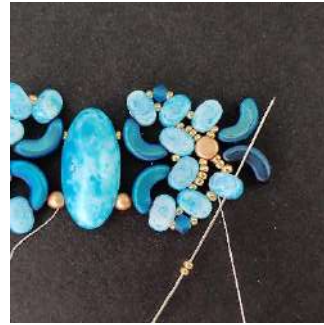
28) Pasar por el 2º agujero de la Lipsi, la R15, la Lipsi, la siguiente R15



29) Colocar 1 R15 en el segundo agujero de la Kalos



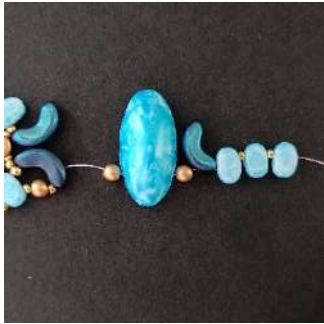
30) Colocar 2 R15 en la R11, la Lipsi



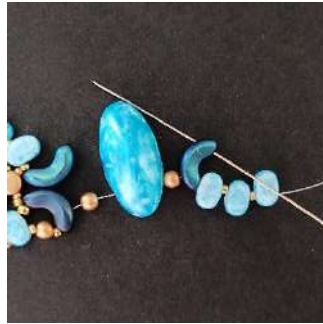
31) Colocar 2 R15 en el segundo agujero de la Lipsi



32) Colocar 1 R15, 1 P3, 1 R15 en el tercer agujero de la Arcos



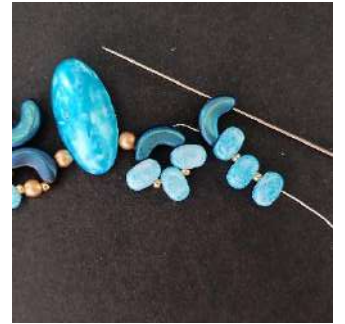
33) Colocar 1 P3, 1 Athos, 1 P3, 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi



34) Pasar por el tercer agujero del Arcos



35) Colocar 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi



36) Pasar por el 3er agujero del Arcos



37) Colocar 1 R15 en el Arcos



38) Colocar una R15 en el 3er agujero del Arcos



39) Colocar 1 R11 en el 2º agujero de la Lipsi



40) Colocar 2 R15 en el 1er agujero de la Lipsi, la R15



41) Pasar por el 1er agujero del Arcos



42) Pasar por el 1er agujero del Arcos, de la R11 y el 1er agujero de la Lipsi



43) Pasar por las 2 R15



44) Pasar por la Lipsi, la R15



45) Pasar por la P3, la R15, el Arcos



46) Pasar por la P3, el Athos, la P3, el Arcos. Repetir los pasos 15 a 32



47) Colocar 1 R11, 1 Hélios, 1 R11, 1 Pilos, 1 R11



48) Pasar por el segundo agujero del Hélios



49) Colocar 1 R15 en el 3er agujero del Arcos



50) Colocar una R11 en el 2º agujero del Lipsi



51) Colocar 2 R15 en el 2º agujero del siguiente Lipsi



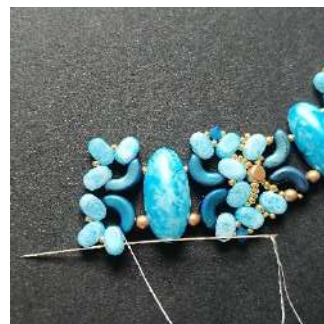
52) Se obtiene esto, pasar de nuevo por todas las perlas para consolidar, hacer un doble nudo y cortar el hilo



53) Pasar el hilo que había dejado en espera y pasarlo por la P3



54) Pasar por el Arcos



55) Repetir los pasos del 15 al 52



56) Se obtiene esto



57) Colocar las anillas, la cadena, el cierre y ¡su collar «CYRILLA©» está terminado!

Al compartir en las diferentes redes sociales, indique que esta joya ha sido diseñada por Les Créations d'Anna®- VST Diffusion 2B

**Les Créations d'Anna
VST Diffusion 2B**



Les Créations d'Anna - VST DIFFUSION 2B