

# *BRACELET « MAÉLIA© »*

*Les Créations d'Anna®*

*VST Diffusion 2B*



*Ce tutoriel a été conçu et vous est offert par*

*Les Créations d'Anna® - VST Diffusion 2B*



*Les Créations d'Anna - VST DIFFUSION 2B*

## Matériel pour le bracelet «MAÉLIA» de 15 cm



24 Arcos® par Puca®-Paris  
Mishmash Taupe



11 Volos® par Puca®-Paris  
Mishmash Peach



34 Toupies 3mm (P3)  
Rose Peach



12 Toupies 4mm (P4)  
Black Diamond



Rocailles 11/0 (R11)  
Rocailles 15/0 (R15)



2 Cymbal Pilos



2 Anneaux



1 fermoir mousqueton



Fil Fireline 0.12



Aiguille 010



1 chaînette d'extension  
(facultatif)

## Réalisation du bracelet «MAÉLIA»



1) Placer une perle stoppeur.



2) Placer 1 Arcos, 1 R11, 1 Pilos, 1 R11, 1 Arcos.



3) Placer 1 R11, 1 P3, 1 R11 dans le 3<sup>ème</sup> trou de l'Arcos.



4) Voici le résultat obtenu.



5) Placer 1 R15, 1 Volos, 1 R15, 1 Arcos dans ce sens.



6) Placer 1 R11, 1 P3, 1 R11 dans le 3<sup>ème</sup> trou de l'Arcos.



7) Voici le résultat obtenu.



8) Placer 1 R15, 1 Volos, 1 R15, 1 Arcos dans ce sens.



9) Voici le résultat obtenu.



10) Placer 1 R11, 1 P3, 1 R11 dans le 3<sup>ème</sup> trou de l'Arcos.



11) Voici le résultat obtenu.



12) Placer 1 R15 dans le 3<sup>ème</sup> trou de la Volos.



13) Voici le résultat obtenu.



14) Placer 1 R15 dans le 3<sup>ème</sup> trou de l'Arcos.



15) Voici le résultat obtenu.



16) Enfiler 1 R11, 1 P3, 1 R11.



17) Enlever la perle stoppeur.



18) Faire un double nœud avec l'extrémité du fil mise en attente.



19) Passer dans le 1<sup>er</sup> trou de l'Arcos, la R11, la Pilos, la R11.



20) Passer dans l'Arcos.



21) Passer dans la R11, la P3, la R11.



22) Passer dans le 3<sup>ème</sup> trou de l'Arcos et la R15.



23) Passer dans la Volos et la R15, comme montré sur la photo.



24) Passer dans le 1<sup>er</sup> trou de l'Arcos.



25) Passer dans la R11, la P3, la R11.



26) Passer dans le 3<sup>ème</sup> trou de l'Arcos, la R11, le 1<sup>er</sup> trou de la Volos.



27) Passer dans le 3<sup>ème</sup> trou de la Volos.



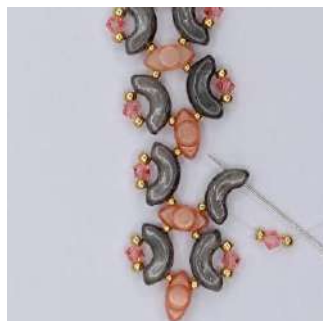
28) Enfiler 1 R15, 1 Arcos, 1 R11, 1 P3, 1 R11 dans ce sens.



29) Répéter les étapes 3 à 13.



30) Enfiler 1 R15, 1 Arcos, 1 R11, 1 P3, 1 R11.



31) Passer dans le 3<sup>ème</sup> trou de l'Arcos.



32) Enfiler une R15 et passer dans la Volos, la R15 et l'Arcos.



33) Voici le résultat obtenu.



34) Passer dans la R11, la P3, la R11.



35) Passer dans l'Arcos, la R15.



36) Passer dans le 1<sup>er</sup> trou de la Volos et la R15.



37) Passer dans l'Arcos.



38) Passer dans la R11, la P3, la R11.



39) Passer dans l'Arcos, la R15, la Volos.



40) Passer dans le 3<sup>ème</sup> trou de la Volos.



41) Vous êtes à cette étape.



42) Enfiler une R11, 1 Pilos, 1 R11.



43) Comme ceci.



44) Enfiler 1 Arcos (dans ce sens), 1 R11, 1 P3, 1 R11.



45) Passer dans le 3<sup>ème</sup> trou de l'Arcos.



46) Placer 1 R15 dans le 3<sup>ème</sup> trou de la Volos.



47) Voici le résultat obtenu.



48) Enfiler 1 Arcos (dans ce sens), 1 R11, 1 P3, 1 R11.



49) Passer dans le 3<sup>ème</sup> trou de l'Arcos.



50) Placer 1 R15 dans le 3<sup>ème</sup> trou de la Volos.



51) Passer dans l'Arcos.



52) Passer dans la R11, la P3, la R11.



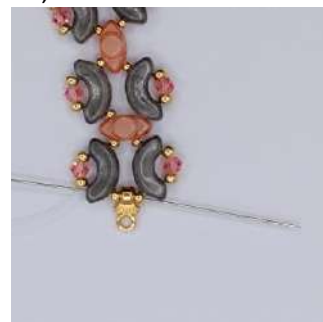
53) Passer dans l'Arcos.



54) Passer dans la R15, la Volos, la R15.



55) Passer dans la R11, la P3, la R11.



56) Passer dans l'Arcos, la R11, la Pilos, la R11.



57) Passer dans l'Arcos.



58) Passer dans toutes les perles indiquées et se placer dans le 3<sup>ème</sup> trou de la Volos.



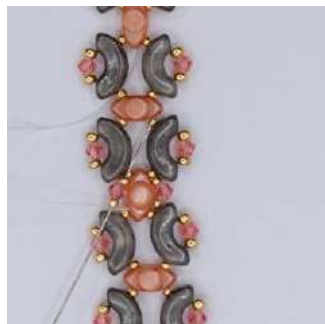
59) Placer 1 R15, 1 P3, 1 R15 dans le 1<sup>er</sup> trou de la Volos.



60) Placer 1 R15, 1 P3, 1 R15 dans le 3<sup>ème</sup> trou de la Volos.



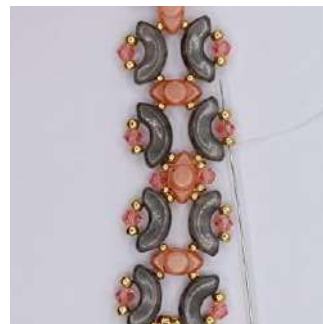
61) Voici le résultat obtenu.



62) Passer de nouveau dans la R15, la P3, la R15.



63) Passer dans le 1<sup>er</sup> trou de la Volos et la 1<sup>ère</sup> rocaille.



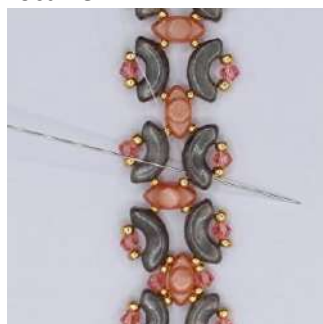
64) Passer dans la R11, la P3, la R11.



65) Passer dans l'Arcos.



66) Passer dans la R15, le 3<sup>ème</sup> trou de la Volos et la R15.



67) Passer dans l'Arcos.



68) Passer dans la R11, la P3, la R11.



69) Passer dans l'Arcos, la R15, la Volos.



70) Répéter les étapes 59 à 69 tout le long.



71) À l'extrémité passer dans le 1<sup>er</sup> trou de l'Arcos.



72) Passer dans la R11, la Pilos, la R11.



73) Passer dans le 1<sup>er</sup> trou de l'Arcos qui suit.



74) Passer dans la R11, la P3, la R11.



75) Placer 1 R11, 1 P4, 1 R11 dans la R11, P3, R11 suivante.



76) Voici le résultat obtenu.



77) Passer dans le 3<sup>ème</sup> trou de l'Arcos.



78) Passer dans la 1<sup>ère</sup> rocaille et le 1<sup>er</sup> trou de la Volos.



79) Passer dans la R15, la P3, la R15.



80) Passer dans la dernière rocaille et le 1<sup>er</sup> trou de l'Arcos.



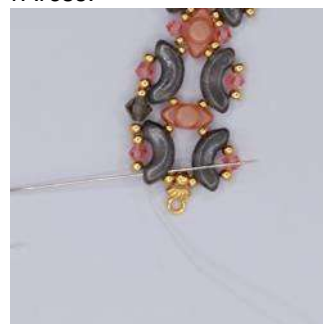
81) Passer dans la R11, la P3, la R11.



82) Placer 1 R11, 1 P4, 1 R11.



83) Répéter les étapes 77 à 82 tout le long.



84) Une fois arrivé à l'extrémité du bracelet, passer dans le 3<sup>ème</sup> trou de l'Arcos.



85) Passer dans la R11, la Pilos, la R11.



86) Passer dans le 3<sup>ème</sup> trou de l'Arcos qui suit.



87) Passer dans la R11, la P3, la R11.



88) Placer 1 R11, 1 P4, 1 R11 dans la R11, P3, R11 suivante.



89) Répéter les étapes 77 à 84 tout le long.



90) Une fois les deux côtés terminés, passer dans quelques perles, faire un double nœud, couper l'excédent de fil. Voici le résultat obtenu.



91) Placer à l'extrémité un anneau dans la Pîlos ainsi que le fermoir.



92) Placer à l'autre extrémité, un anneau et la chaînette d'extension si vous avez choisi d'en placer une.



Félicitations !!! Votre bracelet Maélia est terminé !!!

J'espère que ce modèle vous a plu !!! Vous pouvez retrouver mes créations sur :

<https://www.instagram.com/les.creationsdanna/?hl=fr>

[https://www.facebook.com/annabelle.demasi/?locale=fr\\_FR](https://www.facebook.com/annabelle.demasi/?locale=fr_FR)



En partageant sur les différents réseaux sociaux, veuillez indiquer que ce bijou a été conçu par

Les Créations d'Anna® - VST Diffusion 2B



Les Créations d'Anna - VST DIFFUSION 2B