

PULSERA « SMERALDA© »

Les Créations d'Anna®

VST Diffusion 2B



Este tutorial ha sido diseñado y es ofrecido por

Les Créations d'Anna® - VST Diffusion 2B



Les Créations d'Anna®- VST DIFFUSION 2B

Material para la Pulsera "SMERALDA©" 18 cm



58 Lipsi
Par Puca-Paris®



28 Arcos
Par Puca-Paris®



2 Helios
Par Puca-Paris®



10 Tupis 3 mm (T3)



12 Perlas Rondas 3 mm
(T3)



Rocallas 11/0 (R11)
Rocallas 15/0 (R15)
2 Rocallas 8/0 (R8)



Anillos de 2 x 4 mm



1 cierre a elegir



Fil Fireline 0.12



Aguja 010

Realización de la pulsera "SMERALDA©"



1) Colocar 1 stop-perla,
luego 1 arcos, 1 R11, 1
arcos, 1 lipsi, 1 R15, 1
lipsi, 1 R15, 1 lipsi



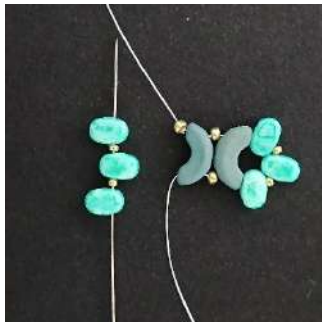
2) Pasar por el 3er
agujero del Arcos



3) Colocar 1 R11 en el
3er agujero del Arcos



4) Obtienes esto



5) Colocar 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi



6) Quitar el stop-perla hacer un doble nudo, cortar el extremo del hilo



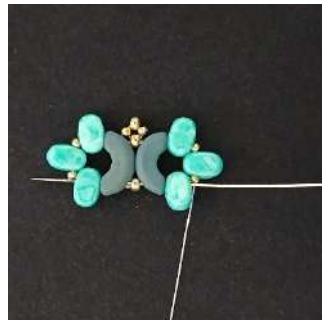
7) Pasar por Lipsi, Arcos, R11



8) Colocar 1 R15, 1 R11, 1 R15 en la R11, así



9) Pasar a los Arcos, los Lipsi, los R15, los Lipsi, los R15



10) Pasar por el Lipsi, el Arcos, el R11, el Arcos, el Lipsi



11) Pasar por el R15, el Lipsi



12) Pasar por el segundo agujero del Lipsi



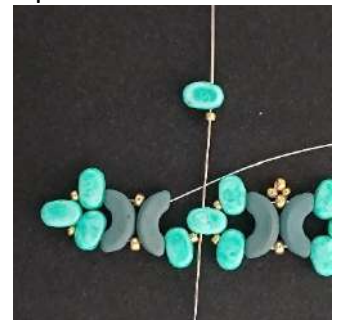
13) Colocar 1 R15, 1 Lipsi, 1 Arcos, 1 R11, 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, así



14) Pasar por el tercer agujero del Arcos



15) Colocar 1 R11 en el agujero 3 del Arcos



16) Colocar 1 Lipsi, 1 R15 en el Lipsi central así



17) Pasar por todas las perlas



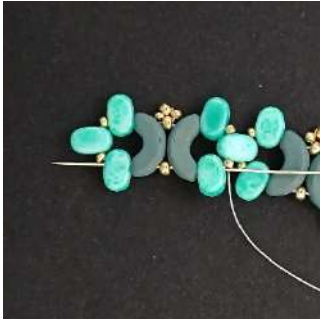
18) Pasar por los Lipsi, R15, Lipsi, Arcos y R11



19) Colocar 1 R15, 1 R11, 1 R15 en la R11, los Arcos, los Lipsi, los R15 así



20) Pasar por el Lipsi central, la R15



21) Pasar por todas las perlas



22) Pasar en la R15, la Lipsi



23) Repite los pasos del 12 al 22, 5 veces



24) Colocar 1 R15, 1 T3, 1 R15 en el segundo agujero del Lipsi



25) Pasar por Arcos, R11 y el siguiente Arcos



26) Pasar por el segundo agujero del Lipsi



27) Colocar 1 P3 en el segundo agujero del siguiente Lipsi



28) Repite los pasos del 25 al 27 a lo largo de todo



29) Pasar por el segundo agujero del Lipsi



30) Colocar 1 R15, 1 T3, 1 R15 en el segundo agujero del Lipsi



31) Colocar 1 R11, 1 Helios, 1 R15, 1 R11, 1 R8, 1 R11, 1 R15



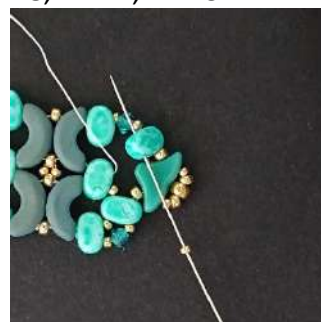
32) Pasar por el tercer agujero del Helios



33) Colocar 1 R11, 1 Lipsi, 1 R15, 1 T3, 1 R15, 1 Lipsi, 1 Arcos, 1 R11, 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15 y pasar por el segundo agujero del Lipsi, así



34) Pasar por el Arcos, el segundo agujero del Arcos, como en la foto



35) Colocar 1 R15 en el segundo agujero del Lipsi, así



36) Colocar 1 R15 en el segundo agujero del siguiente Lipsi



37) Pasar por los Arcos, los R11, los Arcos y por el 1er agujero del siguiente Lipsi



38) Pasar por el R15, el Lipsi, el R15



39) Pasar por los Lipsi, los Arcos, los R11, los Arcos



40) Pasar por el Lipsi



41) Pasar por la R15, la Lipsi, la R15



42) Pasar por los Lipsi, los Arcos, los R11, los Arcos, los Lipsi



43) Pasar por el R15, la Lipsi



44) Pasar por el segundo agujero del Lipsi, así



45) Colocar 1 R15, 1 Lipsi, 1 Arcos, 1 R11, 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi



46) Colocar 1 R15 y pasar por el segundo agujero de la Lipsi



47) Pasar por los Arcos, R11, Arcos, Lipsi, como en la foto



48) Colocar 1 R15 en el Lipsi, así



49) Pasar por la R15, la Lipsi, la Arcos, la R11, la Arcos, la Lipsi



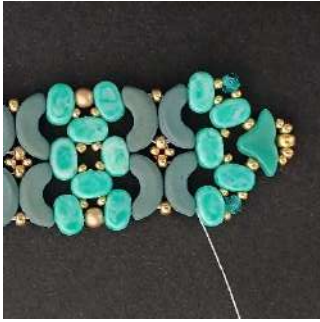
50) Pasar por el R15, el Lipsi, el R15



51) Pasar por el segundo agujero del Lipsi



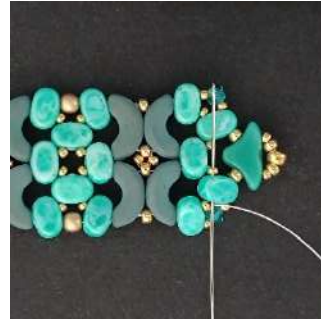
52) Colocar 1 R15, 1 T3, 1 R15



53) Repite los pasos 25 a 28 de principio a fin.



54) Pasar por el primer agujero del Lipsi, luego pasar en el R15



55) Pasar por la Lipsi, el R15



56) Pasar por la Lipsi, la Arcos, la R11, la Arcos, la Lipsi



57) Pasar por la R15



58) Colocar 1 T3 en el R15 opuesto, así



59) Repite los pasos 56 a 58 de principio a fin.



60) Estás aquí



61) Pasar por el R15 y al Lipsi



62) Pasar por el segundo agujero del Lipsi



63) Colocar 1 R11, 1 Helios, 1 R15, 1 R11, 1 R8, 1 R11, 1 R15



64) Pasar por el segundo agujero del Helios



65) Colocar 1 R11 en el segundo agujero del Lipsi



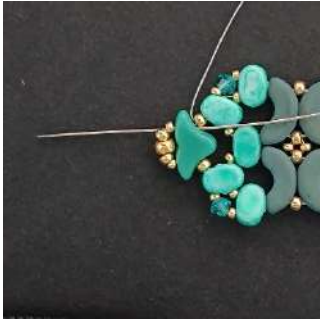
66) Pasar por la R15, T3, R15



67) Pasar por el segundo agujero de la Lipsi, luego por el primero y por la R15, así



68) Pasar por el segundo agujero del Lipsi y el R11



69) Pasar por el R15, el Helios



70) Pasar por la R11, R8, R11



71) Pasar por la R15, la Helios, la R11



72) Pasar por la Lipsi, pasa por unas perlas, haz un doble nudo, corta el hilo



73) Obtienes este resultado



74) Colocar los anillos en el R8 y tu cierre. Tu pulsera está terminada

Al compartir en las diferentes redes sociales, indique que esta joya ha sido diseñada por Les Créations d'Anna®- VST Diffusion 2B

**Les Créations d'Anna
VST Diffusion 2B**

