

BRACCIALETTO « LUCIA® »

Les Créations d'Anna®

VST Diffusion 2B



Questo tutorial è stato progettato e vi viene offerto da

Les Créations d'Anna® - VST Diffusion 2B



Les Créations d'Anna - VST DIFFUSION 2B

Materiale per il braccialetto « LUCIA© » 18 CM



86 Lipsi
par Puca®-Paris



34 Arcos
par Puca®-Paris



32 Kalos
par Puca®-Paris



2 Hélios par Puca®-Paris



Rocailles 11/0 (R11)
Rocailles 15/0 (R15)
2 Rocailles 8/0 (R8)



2 anelli da 4 mm



1 chiusura a scelta



Filo Fireline 0.12



Ago 010

Realizzazione del bracciale « LUCIA© »



1) Posizionare 1 perla di arresto, poi 1 R15, 1 Hélios, 1 R11, 1 R8, 1 R11



2) Passare nel secondo foro dell'Hélios



3) Posizionare 1 R15, 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi



4) Passare nel 3° foro dell'Arcos



5) Si ottiene questo



6) Posizionare 1 R11, 1 Lipsi, 1 R11, 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi



7) Passare nel 3° foro dell'Arcos



8) Si ottiene questo. Rimuovere la perla di arresto. Fare un doppio nodo con l'estremità del filo



9) Passare nella R15, nell'Hélios, nella R11



10) Passare nella R8, nella R11



11) Passare nell'Hélios, nella R15



12) Passare nell'Arcos, nella Lipsi, nella R15



13) Passare nella Lipsi, nella R15



14) Passare nella Lipsi, nell'Arcos, nella R11, nella Lipsi



15) Passare nel 2° foro della Lipsi



16) Posizionare 1 R11, 1 Arcos nel 2° foro della Lipsi, in questo modo



17) Posizionare 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi nel 3° foro dell'Arcos



18) Si ottiene questo



19) Posizionare 1 R11, 1 Lipsi, 1 R11, 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi e 1 R15



20) Passare nel 2° foro della Lipsi e dell'Arcos



21) Posizionare 1 R11 nel 2° foro della Lipsi successiva e passare attraverso le perline, in questo modo



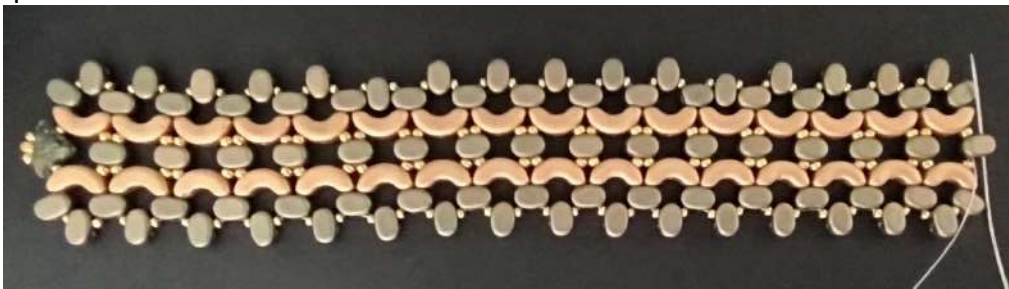
22) Passare nella R15, nella Lipsi, nella R15



23) Posizionarsi nel 1° foro della Lipsi, in questo modo



24) Ripetere i passaggi da 15 a 23 per tutta la lunghezza



25) Si ottiene questo. Posizionarsi nel 2° foro della Lipsi



26) Posizionare 1 R11, 1 Arcos nel 2° foro della Lipsi



27) Posizionare 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi nel 3° foro dell'Arcos



28) Posizionare 1 R15, 1 Hélios, 1 R11, 1 R8, 1 R11



29) Passare nel 1° foro dell'Hélios



30) Posizionare 1 R15, 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15 nel 2° foro della Lipsi, in questo modo



31) Passare nel 3° foro dell'Arcos



32) Posizionare 1 R11 nel 2° foro della Lipsi, passare nuovamente attraverso le perline



33) Si ottiene questo, passare nuovamente attraverso le perline per consolidare



34) Posizionarsi nell'Arcos, in questo modo



35) Passare nel 2° foro della Lipsi



36) Posizionare 3 R15 nella Lipsi successiva



37) Posizionare 1 R11, 1 Kalos, 1 R11



38) Ripetere il passaggio 37 per tutta la lunghezza



39) Posizionare 3 R15 nell'ultima Lipsi



40) Passare nel 1° foro della Lipsi e nell'R15



41) Passare nel 1° foro della Lipsi e nella R15 successiva



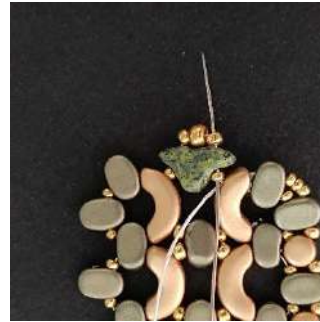
42) Passare nel 2° foro della Kalos, poi nell'R15, nella Lipsi e nell'R15 successiva



43) Si ottiene questo, ripetere il passaggio 42 per tutta la lunghezza



44) Passare nella R15, nella Lipsi, nell'Arcos



45) Passare nella R15, nell'Hélios, nella R11



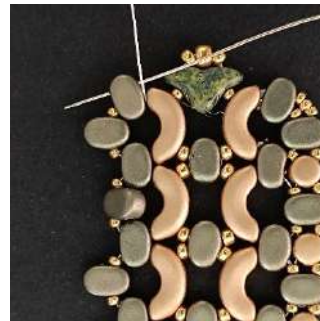
46) Passare nella R8, nella R11



47) Passare nell'Hélios, la R15



48) Passare nell'Arcos



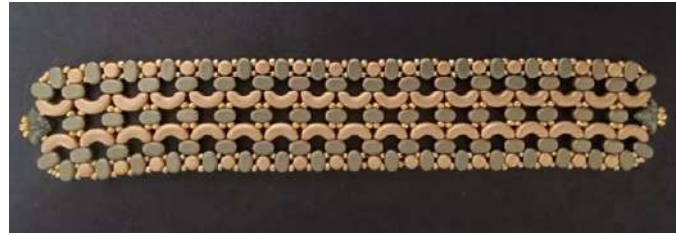
49) Passare nel 2° foro della Lipsi



50) Posizionare 3 R15 nel 2° foro della Lipsi



51) Ripetere i passaggi da 37 a 43 per tutta la lunghezza, passare attraverso alcune perline, fare un doppio nodo, tagliare il filo



52) Ecco il risultato!!



53) Posizionare gli anelli nell'R8 e la chiusura. Il braccialetto è finito!!!

Condividendo sui vari social network, si prega di indicare che questo gioiello è stato progettato da Les Créations d'Anna®- VST Diffusion 2B

Les Créations d'Anna
VST Diffusion 2B

