

PULSERA « LUCIA© »

Les Créations d'Anna®

VST Diffusion 2B



Este tutorial ha sido diseñado y es ofrecido por

Les Créations d'Anna® - VST Diffusion 2B



Les Créations d'Anna - VST DIFFUSION 2B

Materiales para la pulsera « LUCIA© » 18 CM



86 Lipsi
par Puca®-Paris



34 Arcos
par Puca®-Paris



32 Kalos
par Puca®-Paris



2 Hélios par Puca®-Paris



Rocallas 11/0 (R11)
Rocallas 15/0 (R15)
2 Rocallas 8/0 (R8)



2 anillas de 4 mm



1 cierre a elegir



Fil Fireline 0.12



Aguja 010

Realización de la pulsera « LUCIA© »



1) Colocar 1 parada de perlas, luego 1 R15, 1 Hélios, 1 R11, 1 R8, 1 R11



2) Pasar por el segundo agujero del Hélios



3) Colocar 1 R15, 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi



4) Pasar por el 3er agujero del Arcos



5) Se obtiene esto



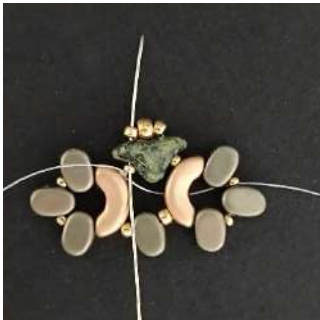
6) Colocar 1 R11, 1 Lipsi, 1 R11, 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi



7) Pasar por el 3er agujero del Arcos



8) Se obtiene esto. Quitar la parada de perlas. Haga un doble nudo con el extremo del hilo



9) Pasar por la R15, el Helios, la R11



10) Pasar por la R8, la R11



11) Pasar por el Helios, la R15



12) Pasar por el Arcos, la Lipsi, la R15



13) Pasar por la Lipsi y la R15



14) Pasar por la Lipsi, la Arcos, la R11 y la Lipsi



15) Pasar por el segundo agujero de la Lipsi



16) Colocar 1 R11 y 1 Arcos en el segundo agujero de la Lipsi, de esta manera



17) Colocar 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi en el tercer agujero del Arcos



18) Se obtiene esto



19) Colocar 1 R11, 1 Lipsi, 1 R11, 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi y 1 R15



20) Pasar por el 2º agujero de la Lipsi y del Arcos



21) Colocar 1 R11 en el agujero 2º de la siguiente Lipsi y pasar por las perlas, así



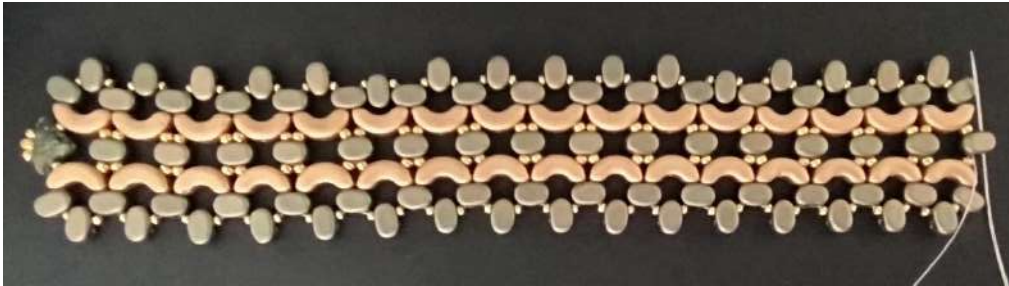
22) Pasar por la R15, la Lipsi, la R15



23) Colócate en el agujero 1º de la Lipsi, así



24) Repite los pasos del 15 al 23 a lo largo de todo



25) El Resultado es el siguiente. Colócate en el 2º agujero de la Lipsi



26) Colocar 1 R11, 1 Arcos en el 2º agujero de la Lipsi



27) Colocar 1 R15, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi en el 3er agujero del Arcos



28) Colocar 1 R15, 1 Hélios, 1 R11, 1 R8, 1 R11



29) Pasar por el 1er agujero del Hélios



30) Colocar 1 R15, 1 Arcos, 1 Lipsi, 1 R15, 1 Lipsi en el 2º agujero de la Lipsi, así



31) Pasar por el tercer agujero del Arcos



32) Colocar 1 R11 en el segundo agujero del Lipsi, pasar de nuevo por las perlas



33) Se obtiene esto, pasar de nuevo por las perlas para consolidar



34) Colócate en el Arcos, así



35) Pasar por el segundo agujero de la Lipsi



36) Colocar 3 R15 en la siguiente Lipsi



37) Colocar 1 R11, 1 Kalos, 1 R11



38) Repetir el paso 37 a lo largo de todo



39) Colocar 3 R15 en la última Lipsi



40) Pasar por el 1er agujero de la Lipsi y la R15



41) Pasar por el 1er agujero de la Lipsi y la siguiente R15



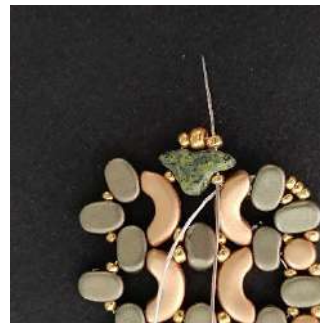
42) Pasar por el 2º agujero de la Kalos, luego la R15, la Lipsi y la siguiente R15



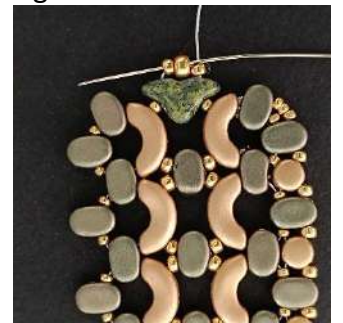
43) Se obtiene esto; repetir el paso 42 a lo largo de todo



44) Pasar por la R15, la Lipsi y la Arcos



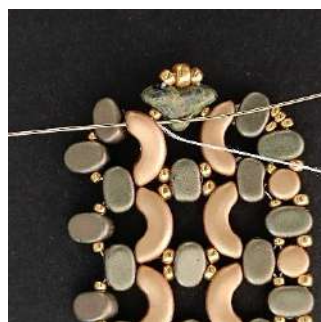
45) Pasar por la R15, la Helios y la R11



46) Pasar por la R8 y la R11



47) Pasar por la Hélios y la R15



48) Pasar por la Arcos



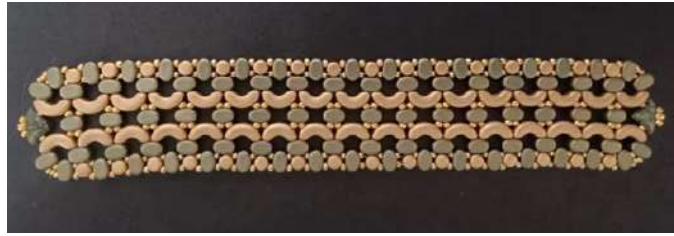
49) Pasar por el 2º agujero de la Lipsi



50) Colocar 3 R15 en el 2º agujero de la Lipsi



51) Repite los pasos del 37 al 43 a lo largo de toda la pulsera, pasar por algunas perlas, haz un doble nudo y corta el hilo



52) Esto es lo que obtienes!!



53) Coloca los anillos en la R8 y el cierre. ¡Tu pulsera está terminada!!!

Al compartir en las diferentes redes sociales, indique que esta joya ha sido diseñada por Les Créations d'Anna®- VST Diffusion 2B

**Les Créations d'Anna
VST Diffusion 2B**

