



## Schema Parels « Lucie et Léa© » par PUCA®

---



Ontworpen door Puca



---

Januari 2022 © Puca  
[www.perlepuca.canalblog.com](http://www.perlepuca.canalblog.com)  
PUCA© Alle rechten voorbehouden



Materiaal : Voor 1 Parel « Lucie » en « Léa »

- 10 G Kalos® par Puca®
- 24 Piros® par Puca®
- 1 Houten Houder Jeff par Puca®
- 2 Houders Jack par Puca®(BO)
- 44 Strass Mesh (SM)
- 1 Pompon 1 cm ø.
- Rocailles metaal 8/0 (R8 Goud).
- Rocailles 15/0 (R15), 11/0 (R11), 2 kleuren voor de 11/0.
- 1 Eindkapje 8 of 10 mm.
- 1 Ketting 60 cm, 2 Ringen 4 mm ø en 1 Musketslot.
- Voor een juweel voor aan een tas : 2 Breloques, 2 Toupies 6 en 4 mm. 1 Groot musketslot.
- Koperdraad.
- Fireline 0.12.
- Voor oorbellen : 1 paar oorhaken, 2 Druppels naar keuze.
- Lijm.

Voor de Parel « Lucie© » neemt u een grote draad, we werken vanaf het midden van de draad 😊. We werken achtereenvolgens aan de ene en de andere kant, Hierdoor zal uw werk mooi gecentreerd rondom de houder zitten. 😊



1) Plaats alternerend 16 Kalos en 16 R11 en sluit.



2) Plaats uw draad in de 2<sup>e</sup> opening van uw Kalos.



3) Plaats 1 R11 tussen iedere Kalos, over de gehele rij.



4) Dan krijgen we dit.  
Plaats de naald HIER in  
de R11. Voor beide  
draden !



5) Ik plaats mijn werk op  
de houder. We werken  
aan de ene kant en dan  
aan de andere kant.



6) Plaats 1 R15, 1 SM, 1  
R15 tussen de R11.



7) Plaats dan 2 R15, 1  
R11, 2 R15 tussen de  
R11.



8) Doe dit de gehele rij,  
alternerend stap 6 en 7.  
Plaats dan de naald in de  
bovenste opening van de  
SM.



9) Doe dit aan beide  
kanten. 😊



10) Plaats 1 R8 Goud  
tussen de SM en R11,  
over de gehele rij.



11) Ik doe hetzelfde aan  
de andere kant. Dan  
krijgen we dit. 😊



12) Plaats 1 R11 tussen de  
R8 Goud aan beide  
kanten.





13) Dan krijgen we dit. 😊 Ik plaats de naald in de R11.



14) Tussen elke R11 plaats ik 3 R15.



15) Doe beide kanten.



16) Plaats 1 R11 (kleur 2) tussen de centrale R15. Opgelet : aan beide kanten !



17) Dan krijgen we dit. 😊



18) Tussen de R11 plaatsen we alternerend 3 R15, en dan 1 R15 over de gehele rij.



19) Dat ziet er zo uit 😊 We plaatsen de naald in de centrale R15, aan de overkant. We hebben nu de onderkant afgewerkt.



20) Laat de pompon in uw houder glijden.



21) Maak twee rijen R15. 😊



22) Ga met de draad door de holtes van uw pompon om deze stevig te plaatsen. 😊



23) Doe dit meerdere keren. 😊



24) Knip het uiteinde af.



25) Brand mooi tot op de knoop af. Neem koperdraad en buig deze in twee.



26) Plaats uw koperdraad in de holten zoals uw draad.



27) Plaats op de twee koperuiteinden een eindkap en 1 R8 Goud.



28) Maak een mooie ring van je koperdraad 😊.



29) Uw parel is afgewerkt. Als kettinghanger of hanger aan een tas, naargelang uw smaak.

Voor de parel « Léa© »



1) Plaats 6 Kalos en sluit.  
Plaats de naald in de tweede opening.



2) Plaats 1 R11 tussen elke Kalos. Plaats de naald in de R11.



3) Plaats tussen elke R11: 1 R11, 1 Piro, 1 R11.



4) Dan krijgen we dit. 😊  
Plaats de naald in de R11 HIER.



5) Plaats tussen de R11: 1 R15, 1 SM, 1 R15 en plaats de naald in de R11 HIER. Doe dit de gehele rij. 😊



6) Plaats de naald in de tweede opening van de Piro en plaats 1 R11, 1 R15 in de onderste opening van de SM.



7) Plaats 1 R15, 1 R11 in de Piro. Doe de gehele rij zo verder met stap 6 en 7.



8) Dat ziet er zo uit 😊  
Plaats de naald in de R15.



9) Plaats 1 R11 en plaats de naald HIER in de R15. Werk zo de gehele rij af. 😊





10) Dat ziet er zo uit 😊  
Knoop de draad.



11) Plaats uw houten houder in uw werk. 😊



12) Maak een tweede element met stappen 1 tot 8.



13) Plaats uw 2e element op de houder.



14) We gaan de twee elementen in elkaar ritsen met de R11. Plaats dan de naald HIER in de R15. Doe dit de gehele rij.



15) Maak een eindknoop. Uw parel « Léa© » is afgewerkt.



16) Plaats 1 kettelstift in de parel en maak op de uiteinden mooie ringen 😊.



17) Lijm 1 SM in het midden.



18) Hier een samenstelling als oorbel !

Ik hoop dat u het fijn vond om deze twee parels « Lucie » en « Lea » te maken !  
Van harte dank om mijn werk te respecteren. 😊

